



ZPRÁVODAJ

Ročník XXXI.

6. srpna 2004

Číslo 4

JAK S NÁMI ZACHÁZÍ KRAJ

V květnu se dvakrát sešli zastupitelé města na mimořádném jednání z důvodů obav o dění v nemocnici. Zdá se totiž, že důsledky fúze s jičínskou nemocnicí významně negativně postihnou strukturu nemocnice, a budou tak mít dopad na občany. Sliby a informace z vedení nemocnice a od zástupců kraje si často odporují, ani na petici občanů kraj uspokojivě neodpověděl.

Jednání zastupitelstva 12. května proto stanovilo požadavek na Královéhradecký kraj, aby pozastavil fúzi a poskytl městu údaje o hospodaření a provozu nemocnice. Tyto údaje by město využilo pro zpracování nezávislé studie provozu tohoto zařízení, bylo by možné je vyhodnotit a porovnat se záměry kraje. Možná by se našlo i jiné řešení, které by vyhovovalo ekonomicky i občanům lépe, než fúze s Jičínem. 18. 5. byla na Královéhradecký kraj předána žádost, na kterou jsme doposud nedostali žádnou odpověď.

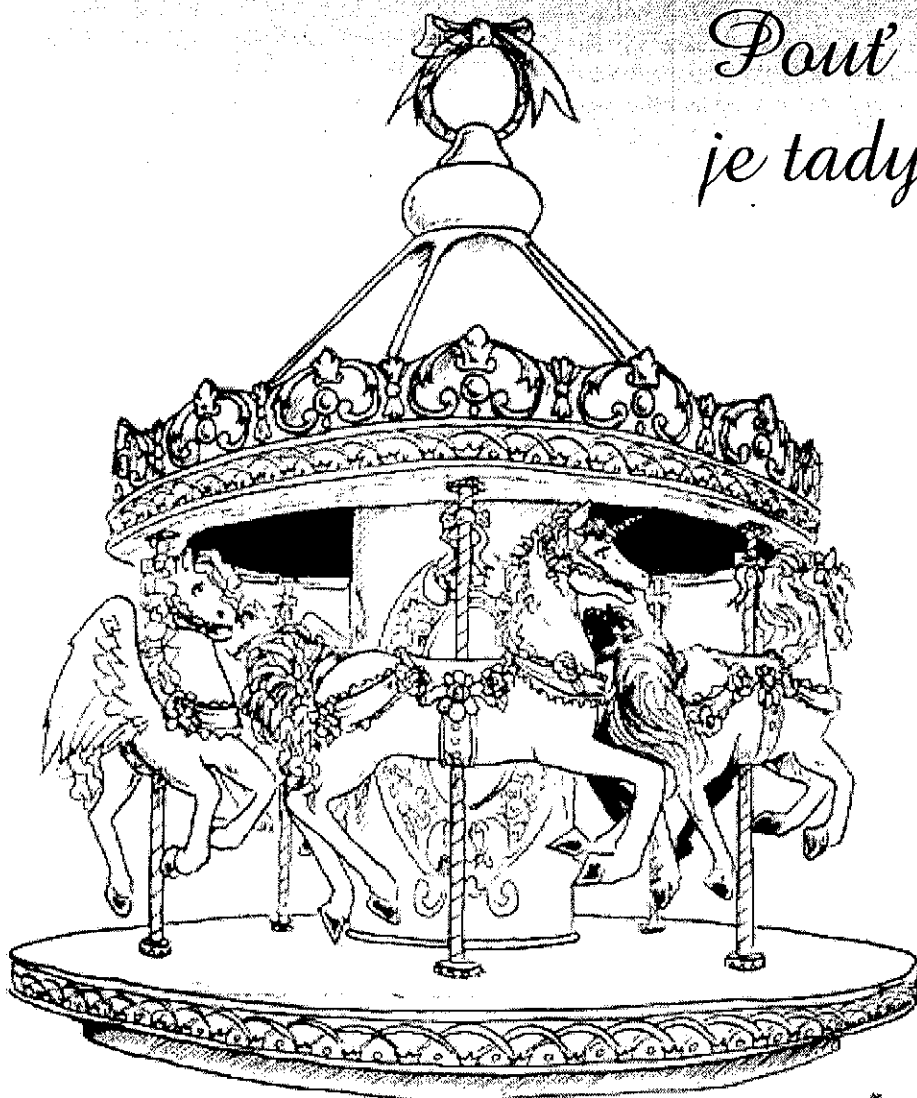
Další květnové mimořádné jednání zastupitelstva jen potvrdilo předešlé požadavky.

Protože do 24. 6. nepřišla na žádost města žádná odpověď, vyzval starosta zastupitele Královéhradeckého kraje, aby poskytli souhlas s odtajněním informací k Novobydžovské nemocnici a. s. Zastupitelé však požadavek města vůbec neprojednali. Ještě tentýž den valná hromada nemocnice (Rada Královéhradeckého kraje) odvolala starosty našeho regionu – ing. Loudu a ing. Uchytíla z představenstva Novobydžovské nemocnice a. s. K požadavku našeho města se připojili starostové celého našeho regionu. 23 starostů odeslalo začátkem července na krajské zastupitele osobní dopis, aby vysvětlili důvody svého počínání. Doposud odpověděli jen čtyři, podle nichž byla situace příliš složitá, než aby ji mohli projednávat.

Smutné na celém problému je především to, že zájem o veřejné zdraví a občany se posouvá až za politický zájem či rivalitu. Podzimní volby do krajských zastupitelstev se blíží, a pokud region neobhájí svého zástupce v Královéhradeckém kraji, můžeme se podobného zacházení dočkat i v dalších oblastech veřejného života.

Marcela Česáková

*Pouť
je tady*



Z obsahu čísla:

Putujte po královských věnných městech	2	Z našich škol	9-11
Provozování pohřební služby	2	Malé velké stromy	12
Odbor dopravy	3	Příroda léčí	13
Prokázání finanční způsobilosti	3	Zprávy z nemocnice	13
Zprávy z Jiráskova divadla	4-6	Sport	14-17
Kulturní klub Mekka, Městská knihovna	6-7	Jak hradecký hejtman dostal hrad	17
Kdo byl Svatý Vavřínek	8	Případ uklizeného bytu	19
Vínečko, vínko	8	Matrika	20



Na vysvětlenou ...

K článku „Bydžovská nemocnice – být či nebýt“

I když je to již plýtvání papírem i časem, nedá mi to, abych na článek MUDr. Fischerové z minulého Zpravodaje krátce nereagovala. Paní ředitelka se zde zdlohavě obhajuje. Zapomíná na jednu zásadní skutečnost. V minulém roce to byla ona, kdo dostal důvěru nemocnici ze složité a nelehké situace vyvést. Zcela jistě se to povedlo k obrazu zřizovatele – zástupců Královéhradeckého kraje.

Marcela Česáková

VÝBĚROVÉ ŘÍZENÍ na vedoucího MEKKY

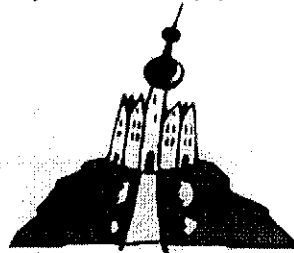
V minulém Zpravodaji p. Lukáš Kadava napadl průběh výběrového řízení na vedoucího kulturního klubu MEKKA. Nevybíravým způsobem napadá člena výběrové komise a obviňuje ho z podjatosti. Důrazně se proti tomuto obvinění ohrazují!!! Výběrové řízení, stejně jako ostatní personální záležitosti vypisují a řídím. Výběrové řízení proběhlo standardním způsobem. Členy výběrové komise jmenovala rada města. Pan Hruška, který je po odstoupení MUDr. Nového pověřen řízením kulturní komise, byl jmenován členem výběrové komise. Před samotným průběhem výběrového řízení, kdy obvykle seznamují členy komise se spisy uchazečů, jsme řešili i možnost podjatosti p. Hrušky ke dvěma uchazečům. Proto jsme rozhodli, že využijeme náhradníka a komise bude čtyřčlenná. S vybraným uchazečem souhlasili všichni členové komise (ing. Česáková, ing. Louda, PaedDr. Štoček, p. Hruška).

Pan Kadava dále požaduje obhájení argumentů, proč již nebyla svěřena důvěra na provozování klubu MEKKA občanskému sdružení Kultura na okraji. K tomu musím říci, že kulturní klub doposud vždy provozovalo město, nikdo jiný. Členům občanského sdružení jsem několikrát říkala, že mohou přijít s návrhem na vlastní využití. Pokud zastupitelstvo uzná, že provozují kulturu pro širokou veřejnost, může nájem dotovat např. z kulturního grantu nebo i jinak činnost podporovat. Z rozpočtu města by se však nehradily výdaje na správce, služby, energie.

Marcela Česáková

PUTUJTE PO KRÁLOVSKÝCH VĚNNÝCH MĚSTECH

a získejte odznak s jejich logem!



Královská věnná města

Barevná brožurka s názvem „Křížem královskými věnnými městy“ leží na pultech turistických informačních center našich měst od druhé poloviny června. Turisté, kteří si tuto knížku o formátu A6 za 20 Kč zakoupí, získají nejen pěkný propagační mate-

riál, ale také mnoho zajímavých tipů, jak v každém z bývalých věnných měst českých královen prožít den. Kdo si návštěvu každého města nechá do své putovní knížky potvrdit (otiskem razítka navštívené pamětihodnosti či vlepěním vstupenky), získá v šestém z nich velice pěkný odznak s logem Sdružení královských věnných měst. Platnost knížky bude končit v srpnu 2007, aby i méně zdatní cestovatelé měli možnost stanovené podmínky splnit.

Putovní knížku vydalo Sdružení královských věnných měst ve spolupráci s Klubem českých turistů Bohuslavice nad Úpou. Věříme, že touto nabídkou oslovíme zejména rodiny s dětmi, které hledají zajímavé cíle letních prázdninových výletů.

PROVOZOVÁNÍ POHŘEBNÍ SLUŽBY

Městský úřad Nový Bydžov, Obecní živnostenský úřad upozorňuje na to, že dne 31. 12. 2004 uplyne třiletá lhůta od nabytí účinnosti zákona č. 256/2001 Sb., o pohřebnictví a o změně některých zákonů (zákon o pohřebnictví), ve které jsou právnícké nebo fyzické osoby podnikající po dni nabytí účinnosti tohoto zákona (1. 1. 2001) na základě oprávnění k dále uvedeným koncesovaným živnostem vydaných předem dnem nabytí jeho účinnosti povinny předložit příslušnému obecnímu živnostenskému úřadu doklady prokazující odbornou způsobilost ve smyslu § 6 a 13 zákona. Pokud požadované doklady ve stanovené lhůtě nepředloží, její oprávnění k provozování činnosti zanikne. Obdobně se postupuje v případě provádění balzamací a konzervace, pokud byla tato živnost provozována před účinností tohoto zákona v rámci koncesované živnosti pohřební služba nebo provozování pohřebišť a krematorií.

Požadovanou odbornou způsobilost podle zákona o pohřebnictví se rozumí

- pro koncesovanou živnost „Provozování pohřební služby“ úspěšné absolvování specializované odborné přípravy zaměřené na odbornou provozní, ekonomickou s právní problematiku související s provozováním pohřební služby a úplné střední, úplné střední odborné, vyšší odborné nebo vysoko-

školské vzdělání a minimálně tříletá praxe v oboru, nebo základní vzdělání a minimálně 10 let praxe v oboru.

- pro koncesovanou živnost „Provozování krematoria“ úspěšné absolvování specializované odborné přípravy zaměřené na odbornou provozní, ekonomickou s právní problematiku související s provozováním krematoria a úplné střední, úplné střední odborné, vyšší odborné nebo vysokoškolské vzdělání a minimálně tříletá praxe v oboru provozování krematoria, nebo základní vzdělání a minimálně 10 let praxe v oboru.
- pro koncesovanou živnost „Provádění balzamací a konzervace“ úspěšné absolvování specializované odborné přípravy zaměřené na odbornou provozní, ekonomickou s právní problematiku související s balzamací a konzervací a vysokoškolské vzdělání v oboru všeobecné lékařství, vzdělání bakalářského stupně ve zdravotnických oborech, vyšší střední vzdělání ve zdravotnických oborech diplomovaná všeobecná sestra, diplomovaná dětská sestra, diplomovaná sestra pro intenzivní péči nebo diplomovaná porodní asistentka, anebo úplné střední odborné vzdělání ve zdravotnických oborech všeobecná sestra, dětská sestra nebo porodní asistentka.

Martin Kořínek

ODBOR DOPRAVY



A je tu čas dovolených. Je pravda, že nám počasí zatím moc nepřeje, ale snad se to zlepší a to sluníčko nám na naše tváře přinese více úsměvů, dobré nálady a celkové pohody. Čas dovolených je i na našem odboru, ale celý úřad pracuje neustále a žádná celouřadová dovolená, na kterou se někteří z Vás ptají, nebude. Situace je stejná jako vloni, v době dovolených je o nás na odboru dopravy větší zájem, protože každý si chce dát své věci do pořádku. Ale čekací doby se u nás neprodlužují.

Přichází čas na statistiku. Věřte mi, že ta čísla nemám rád, ale jak mám prodat naši práci? Tak tady jsou: Na správních poplatcích jsme odevzdali do příjmu městského úřadu od 01. 01. 2004 do 30. 06. 2004 celkem 598 303 Kč. Když vezmu v potaz, že se například za změnu údajů v technickém průkazu platí 10 Kč, tak vím, že tato částka představuje hodně práce. A jestli někdo z Vás nevěří, jak se na odboru dopravy pracuje, nadjďte si čas a můžete chvíli sledovat, kolik lidí k nám přichází a co všechno musíme řešit. A že se někdy společně zasmějeme, to je jen dobře. Zkušební komisaři vyzkoušeli v tomto období celkem 784 žadatelů o řidičské oprávnění. Když vidím na silnici, jak se někteří řidiči chovají, nemůže se nikdo divit velmi přísným podmínkám pro složení závěrečných zkoušek v autoškolách.

Na úseku silničního hospodářství bylo vydáno z důvodu sjezdů a dopravního připojení 18 rozhodnutí, z důvodu zvláštního užívání 48 rozhodnutí, z důvodu částečné nebo úplné uzavírky 13 rozhodnutí a stanovení dopravního značení bylo vydáno ve 36 případech. Dále byla vydána jedna vyhláška na odstranění vraků. Naštěstí jimi naše město není zaplaveno, za což patří poděkování městské policii. V přestupkovém řízení byla udělena sankce na pokutách v celkové výši 535 600 Kč. Od začátku roku bylo celkem vyřešeno 136 oznámení. Ve 29 případech byl uložen zákaz řízení motorových vozidel.

Co na závěr? Jediné. Těm, kteří mají již po dovolené, přeji ty nejlepší vzpomínky, a věřím, že si v klidu odpočinuli a načerpali energii na delší dobu a těm, které dovolená čeká a pojedou kamkoliv, hlavně dobré počasí, všechny starosti nechat doma a jen užívat chvíly klidu. To Vám všem přeji upřímně za všechny pracovníky odboru dopravy.

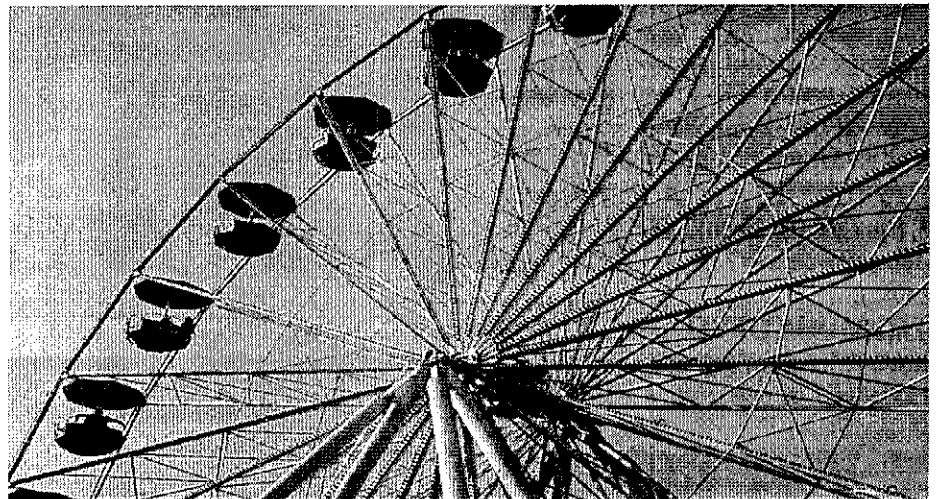
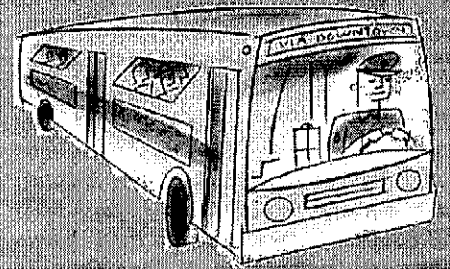
Ivo Vaníček,
vedoucí odboru dopravy

PROKÁZÁNÍ FINANČNÍ ZPŮSOBILOSTI

Obecní živnostenský úřad upozorňuje na povinnost podnikatelů, kteří provozují mezinárodní silniční dopravu autobusy a tahači nebo nákladními vozidly o celkové hmotnosti vyšší než 3,5 tuny s výjimkou speciálních vozidel: podle § 4a, odst. 5 zákona č. 111/1994 Sb., o silniční dopravě, po jeho novelizaci zákona č. 577/2002 Sb., se povinnost prokázat finanční způsobilost za každý kalendářní rok posouvá do 31. července následujícího roku vnitrostátní silniční dopravu autobusy, tahači nebo nákladními vozidly o celkové hmotnosti vyšší než 3,5 tuny s výjimkou speciálních vozidel: podle § 40b, odst. 3 zákona č. 111/1994 Sb., o silniční dopravě, po jeho novelizaci zák. č. 577/2002 Sb., se povinnost prokázat finanční způsobilost dle § 4a tohoto zákona posouvá do 31. července 2004. V této lhůtě jsou podnikatelé povinni předložit potvr-

zení o finanční způsobilosti živnostenskému úřadu, který vydal koncesi k provozování silniční dopravy: marným uplynutím této lhůty pozbyvá vydaná koncese platnosti. Finanční způsobilost se prokazuje před příslušným dopravním úřadem, kterým je odbor dopravy a silničního hospodářství Krajského úřadu Královéhradeckého kraje, jehož pracoviště je umístěno v budově Královéhradeckého kongresového centra ALDIS na Eliščině nábřeží.

Ing. Martin Kořínek,
obecní živnostenský úřad



Srdčně vás zveme na pouťové
vystoupení skupiny historického šermu
METROPOLIS
v sobotu 14. srpna 2004 v parku u náměstí

**UKÁZKA DĚJIN MUČENÍ, GOTICKÝ TURNAJ,
UKÁZKA HISTORICKÝCH ZBRANÍ A VEČERNÍ OHNIVÁ ŠOU.**

- 10.00 průvod městem – vyhlášení programu
- 14.00 zahájení programu (kat + dějiny mučení)
- 14.30 turnaj
- 15.30 ukázka zbraní, zbroje a uniforem od barbarů po 2 světovou válku
- 21.00 večerní vystoupení s ohněm



ZPRÁVY Z JIRÁSKOVA DIVADLA

Vážení příznivci divadla,

předkládám Vám seznam divadelních představení tvořících náplň předplatného na sezónu 2004/2005. Předpokládám, že budete spokojeni. Jedná se o hry, které z mnoha důvodů vzbudily velkou pozornost publika. Především díky vynikajícím hereckým výkonům a účasti velkých hereckých osobností. Jiráskovo divadlo tak postupně navštíví Jiřina Jirásková, Jana Brejchová, Valerie Zawadská, Jaroslava Obermaierová, vrátí se k nám Radek Holub a poprvé k nám zavítají David Matásek s Ladislavem Pojměšilem. Jak vidno, máte se na koho těšit. Současní majitelé abonmá mají letos poprvé možnost si tyto ponechat a bez úporných front si je v klidu v pokladně vyměnit za nové. Podmínkou však bylo nahlásit do 19. srpna svůj zájem vyměnit si staré abonmá za nové. Jste-li v tuto chvíli ještě stále na vázkách, neměli byste dlouho otálet. 19. srpna, kdy v 17.00 hodin v pokladně Jiráskova divadla začíná předprodej, budou neprodloužená abonmá nabídnuta k prodeji. Přeji Vám hezký zbytek prázdnin, příjemně strávenou Novobydžovskou pouť a 19. srpna nezapomeňte! Začíná předprodej abonmá!

Jiří Moravčík

DIVADELNÍ HIT PODZIMU

5. října 2004 od 19.30 hodin

Alexandre Dumas / Jan Schmid / Jaroslav Etlík

TŘI MUŠKETÝŘI JDOU

aneb Přicházejí báječní páni

Hrdinové – tři mušketýři + jeden – neboli Martin Dejar, Pavel Nový, Roman Mrázik, Petr Vacek v souboji s kardinálem Miroslava Vladyky se drží Dumasova románu, ale zároveň z něho často odbíhají, jak už to ostatně v Ypsilonce bývá zvykem. Dále hrají: J. Schneiderová, L. Termerová, J. Jiráň, M. Janouš, J. Sováková, M. Plánková, D. Šváb, P. Vršek, J. Laštovka, J. Mencáková, J. Havelka, P. Veselý, S. Lock a V. Kafková. Režie J. Schmid. Výprava M. Melena. Hudba J. Jiráň. Texty písní J. Synková. Dramaturgie J. Etlík.

Divadlo Ypsilonka Praha.

Cena 285 Kč.

Cyklus sobotních představení pro děti

11. září 2004 od 15.00 hodin

V. Čtvrtek/J. Galinová

LOUPEŽNÍK RUMCAJS

Kdo by neznal pohádku o hodném loupežníku Rumcajsovi, jeho ženě Mance, synkovi Cipískovi z jičínského lesa Řáholce? Určitě se budete pamatovat i na vilu Andulku a

vodníka Volšovečka, kteří společně s Rumcajsem čelí každou chvíli nepravostem ze strany knížete a kněžny z Jičina. Tuto nesmrtelnou pohádku plnou krásných písniček nastudovali herci Docela velkého divadla z Litvínova a mezi dětskými diváky se setkali s velkým ohlasem.

Cena 60 Kč.

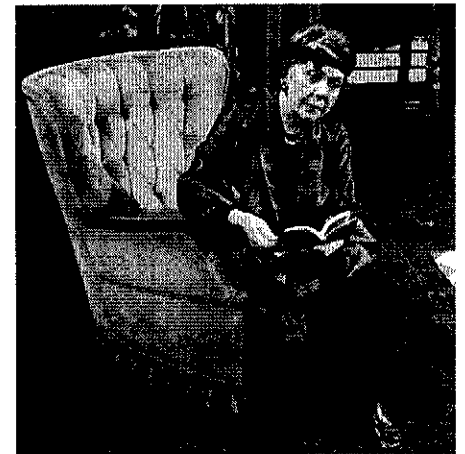
2. října 2004 od 15.00 hodin

K. Herzinová

ŠÍPKOVÁ RŮZENKA

Kletba vyřčená nad kolébku najde naplnění. Princezna, která se píchne o vřetánko, usne na sto let. Ale láska, která se v podobě medailonku předává z otce na syna, ji probudí v podobě prince, kterého milovala. Krásný příběh na motivy klasické pohádky zahraje početný soubor světově známého dětského divadla Mladá scéna z Ústí nad Labem.

Cena 60 Kč.



Jean Paul Dumas

HŘBITOV SLONŮ

Tragikomedie o marnosti hledání vysněného světa a o útěku před vlastním osudem. V hlavních rolích dvě velké hvězdy Jiřina Jirásková a Jana Brejchová. Dále hrají: Pavlína Filipovská, Jaroslava Tvrzňáková a Jiří Ptáček. Režie: Martin Štěpánek.

Umělecká agentura J. Svobodová.

12. října 2004.

Cena: 235 Kč.

Neil Simon

DRUHÁ KAPITOLA

Představení patří mezi konverzační komedie, které dovedou s nadsázkou, humorem a lehkostí hovořit i o nejbolestivějších momentech lidské existence. Čtveřice postav bojuje s láskou, samotou, vášní a pochybnostmi především vtipným jazykem a jednotlivé situace dávají divákovi naději a víru, že i po těch nejsložitějších životních zlomech, přijde chvíle, kdy se začne číst druhá kapitola jejich šťastného života. Hrají: Martina Hudečková, David Matásek, Valerie Zawadská a David Prachař. Režie: Petr Hruška.

AP Prosper Praha.

Listopad 2004.

Cena: 235 Kč.

PŘEDPLATNÉ na sezónu 2004/2005!

Stávající majitelé předplatného mají možnost přednostně si zakoupit (obměnit) abonmá na další sezónu. Sleva na každé představení představuje až 15 %. Vstupenka je přenosná a její cena činí 1400 Kč.

Majitelé průkazu ZTP mají slevu 50 %.

Předprodej začíná 19. SRPNA 2004 OD 17.00 HODIN v pokladně Jiráskova divadla.

Změna programu vyhrazena!

Bedřich Smetana - Karel Sabina

PRODANÁ NEVĚSTA

Proslulý operní příběh o tom, jak nepřijít o lásku, ale ani o peníze, o české povaze, také o pivu, ale především o tom, jak láska nad vším zvítězí. První titul nového projektu NÁROD V SOBĚ v neopakovatelném a kritikou nadšeně přijatém provedení Klicperova divadla z Hradce Králové. Toto di-

Ephraim Kishon

ODDACÍ LIST

Svižná komedie o úloze lásky v manželství a manželství v lásce. Ajala Ben Curová má možná docela ráda svého snoubence Roberta, nebo spíš ještě neví, co je to mít rád, ale rozhodně se chce vdávat. Velice spořádaný a systematický Robert však musí před svatbou ukázat své mamince oddací list své snoubenky. Ajalini rodiče, žijící již pětadvacet let v celkem láskyplném manželství, nemohou tento dokument nalézt. Zatímco Ajala s hrůzou zjišťuje, že patrně vzešla z nemanželského svazku, a že se proto nejspíš nevdá, její rodiče postupně dospívají k tomu, že by se měli rozvést. Jenže ani to není bez oddacího listu možné. Přesto tato legračně zoufalá situace nakonec vyústí v překvapivý konec. Hrají: Zdeněk Rumpík, Ludmila Meccerodová, Kristina Jelínková, Milan Němec, Josef Pejchal, Dagmar Novotná aj. Režie: Lída Engelová j.h.

Východočeské divadlo Pardubice.

18. ledna 2005.

Cena: 225 Kč.

Jean Noel Fenwick

... NEBYLO BY LIBO NOBELA?

Populární francouzský autor si jako téma pro svou výbornou komedii, oceněnou za nejlepší francouzskou hru roku 1990, vybral historický fakt, že mnoho významných objevů a vynálezů spatřil světlo světa čirou náhodou, a dokázal, že i tak důležitý objev, jako je radioaktivita, může představit jako komedii v pravdě k popukání. Příběh plný slovního i situačního humoru, příběh, který nejen poučí, ale především pobaví, navíc zdobí herecké výkony Ladislava Potměšila a Radka Holuba v rolích neodolatelně potrhlych podivnů. Dále hrají: Mario Kubec, Sandar Pogodová, Jaroslava Obermaierová a Václav Sloup. Režie: Václav Postránecký.

Divadlo Radka Brzobohatého Praha.

Únor 2005.

Cena: 245 Kč.

Jean Dell, Gérard Sibleyras

TAKOVÝ ŽERTÍK

O tom, že o rozchodech se nemá žertovat, vás přesvědčí skvěle napsaná a zábavná komedie ze současné doby a jejích velice konkrétních lidských radostech, ale i sla-

bostech, loni se stala ve Francii skutečným objevem a získala cenu za nejlepší francouzskou hru roku 2003. V ČR uváděno poprvé. Hrají: Miluše Šplechtová, Lucie Juříčková, Jan Hrušínský, Jan Štátný, Rudolf Štátr a Zdeněk Hruška. Režie: Lukáš Hlavica.

Divadelní společnost Jana Hrušínského.

Duben 2005.

Cena: 245 Kč.

Noel Coward

ROZMARNÝ DUCH

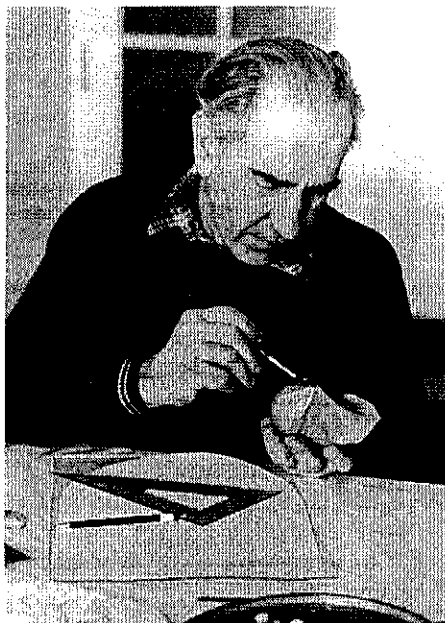
Líbezná anglická duchařská komedie o tom, že není radno zahrávat si s okultními vědami, zvláště když hlavní médium je poněkud potrhle povahy. Pak se lehce může stát, že seriózní muž zažívá rodinné propletence, s nimiž si neví rady. Příběh Charlese Condomina obletěl úspěšně doslova celý svět a potěšil milióny diváků. Hrají: Petr Bucháček, Karolina Frydecká, Eva Horká, Eva Reiterová, Lucie Matoušková, Miroslav Babuský aj. Režie: Rudolf Felzmann.

Městské divadlo Mladá Boleslav.

Květen 2005.

Cena: 220 Kč.

POUŤOVÁ VÝSTAVA V DIVADLE



JAROMÍR BUSTA

(13. 12. 1912 – 8. 4. 2002)

Na počátku byla jedna stará kniha. Mezi množstvím obrázků malého chlapce zaujaly různobarevné erby. Ale další desetiletí života Jaromíra Busty vyplnila zcela prozaická všední práce. V Novém Bydžově, kam se s rodiči přestěhoval už v jeho pěti letech, se nakonec vyučil strojním zámečnickem a až do důchodu pracoval jako seřizovač lisů a údržbář v podniku Kovoplast.

Vzpomínka z dětství se čas od času znovu ozvala, s plnou silou a už natrvalo

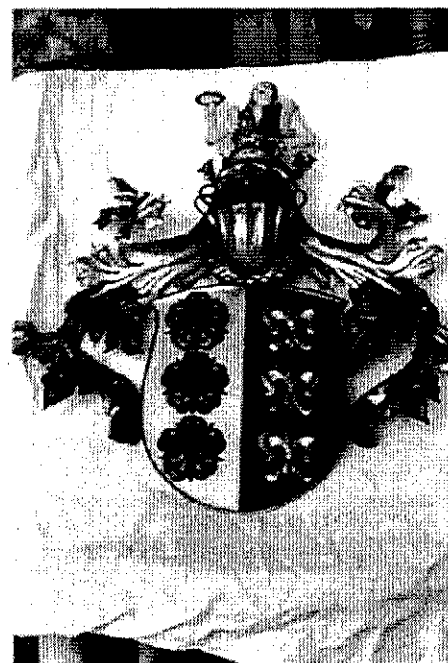
nedlouho před odchodem do důchodu, když po zemřelém bratru získal nedokončené nákreby různých erbů. Jaromír Busta je chtěl původně domalovat, ale nakonec se rozhodl pro náročnější práci – zvětšené erby překreslil na překližku a vydlabáváním vrstev vytvořil třicet různých rodových erbů, zatím se základem rovného štítu střední velikosti, tedy 15×12 cm.

Krása erbů Jaromíru Bustovi doslova učarovala. Od té doby většinu volného času věnoval své velké zálibě. S každým erbem přicházely nové nápady. Dlouholetá práce s kovem a později s umělými hmotami odhalila nové možnosti jejich použití. Jaromír Busta začíná překližku doplňovat kovem, nejprve při výzdobě štítu, později překližka ustupuje lehkému kovu (hliníku) i na základ štítu a při plastické výzdobě se stále častěji uplatňuje pryskyřice doplňovaná kovovými konturami. Ploché štít je za použití nového materiálu často vyklenut a štít s figurou nakonec vystřídá úplný erb s přílbicí, pokrývkami (tzv. fafnochy) a klenotem.

S každým novým erbem se zdokonaluje technika pracovního postupu, ale přibývá i nezbytných teoretických znalostí z bohaté oblasti heraldiky. Jaromír Busta se postupně seznamuje se základní i speciální odbornou literaturou a stává se skutečným znalcem naší heraldiky. Odmítá stereotyp a mechanické napodobování, a tak každý nový erb je vlastně originálním dílem, ve kterém se uplatňuje osobitý přístup tvůrce.

Jaromír Busta důsledně vyznával zásadu, že méně je více. Každý erb vypracovával s příkladnou pečlivostí, se vzácným smyslem pro skloubení materiálu a heraldických figur, detailu a celku, kompozice a barvy. Vytvořil na sto štítů s figurou a dvacet úplných erbů s přílbicí, pokrývkami a klenotem. S prací Jaromíra Busty se postupně seznámili i odborníci a shodně ji posuzovali jako významný přínos pro naši heraldiku.

Upravený článek Jaroslava Prokopa, Květy 1976.





Pan **JOSEF TEGEL** se narodil v Olomouci – Hodolanech roku 1910. Jeho devět křížků by mu však určitě nehádal nikdo. Ve svém životě vystřídal několik zaměstnání, převážně v zemědělství, většinou ve vedoucích funkcích. Pracoval například jako hlavní agronom pro kraje

Olomouc a Ostrava. Byl též pověřen výstavbou a uvedením do chodu sušárny krmiv v Bydžově, kde se stal vedoucím. Posledních deset let před důchodem byl zaměstnán v Ústavu pro vědeckou soustavu hospodaření v Praze.

K jeho největším koníčkům patřil vždy sport. Od svých žákovských let do dospělosti byl členem tělocvičné jednoty Sokol. V Olomouci se dokonce stává na tři roky jejím náčelníkem. Další zálibou je jistě hudba. Hrál na housle v několika orchestrech, z toho nějakou dobu i v olomoucké filharmonii. Později přidal ke skřipkám ještě saxofon.

Ale hlavním důvodem, proč o panu Tegelovi píše tyto řádky, je jeho další koníček – malování. Věnuje se převážně olejomalbě. Výběr témat je skutečně široký – od zátiší přes portréty až po krajiny. Teoretické základy získal ve školách a kratší dobu navštěvoval i brněnského akademického malíře pana Procházkou.

Aby byl výčet aktivit pana Tegela úplný, nesmím zapomenout ani na fotografování, kterému se věnuje od studentských let doposud. Již nyní jsme dohodnuti, že nejzajímavější fotografie budou moci



obdivovat návštěvníci pouťové výstavy v Jiráskově divadle v roce 2005.

Jan Skalický

O třetí vystavující paní KVĚTĚ KAPRASOVÉ jsme psali ve vánočním čísle Zpravodaje.

O TĚVÍRACÍ DOBA VÝSTAVY:

14. srpna od 13 do 18 hodin, 15. srpna od 10 do 12, od 13 do 17 hodin, 16. srpna od 13 do 17 hodin. Výstava potrvá do 24. září 2004.

V ostatních dnech po předchozím ohlášení!



Kulturní klub Mekka

FILMOVÝ A HUDEBNÍ FESTIVAL NA OKRAJI

14. srpna - sobota

POUŤOVÁ ROCK.ŠOU

- letní zahrada od 19 hodin
- vstup 80 Kč
- hraje EPITAF a jejich hosté
- půlnocní OHNOSTROJ

OBČANSKÉ SDRUŽENÍ "KULTURA NA OKRAJI"
JIRÁSKOVO DIVADLO A KLUB MEKKA ZA SPOLUPRÁCE
MĚSTA NOVÝ BYDŽOV A TECHNICKÝCH SLUŽEB
pořádají 3. ročník

FILMOVÉHO A HUDEBNÍHO FESTIVALU NA OKRAJI

26. - 28. srpna 2004

Filmové projekce v Jiráskově divadle.

V Klubu MEKKA promítání vybraných snímků z posledních ročníků festivalu dokumentárních filmů o lidských právech JEDEN SVĚT - www.jedensvet.cz
V RAMCI FESTIVALU - keramická dílna, prodej knih a CD, čajovna, vegetariánské občerstvení, fire show, výstava

ZAČÁTEK: ČTVRTEK 26. SRPNA V 17.00 HODIN.

VSTUP NA VŠECHNY TŘI DNY: 200 Kč!

PROGRAM FESTIVALU NA OKRAJI 2004

JIRÁSKOVO DIVADLO	KLUB MEKKA
ČTVRTEK 26. 8. 2004	ČTVRTEK 26. 8. 2004
17.00 Animované filmy Jana Švankmajera	20.30 The Behinds
18.15 Buena Vista Social Club	21.30 Anyway
PÁTEK 27. 8. 2004	22.30 Vértigo
9.00 Zrcadlo	PÁTEK 27. 8. 2004
11.00 Naděje	17.00 První Hoře
12.45 Iluminace	18.15 Fast Food
14.30 Arizona Dream	19.30 Autopilot
17.00 Valérie a týden divů	21.00 Marian Varga
18.30 Sny Akiry Kurosawy	SOBOTA 28. 8. 2004
SOBOTA 28. 8. 2004	18.00 Švihadlo
9.00 Pohádka pohádek	19.45 Katka Šarkózi
10.15 Kybernetická babička	21.15 Shamanic orchestra
11.00 Láska shora	
13.00 Intimita	
15.15 Dekameron	
17.30 Tanec v temnotách	
PROMÍTÁNÍ DOKUMENTÁRNÍCH FILMŮ Z FESTIVALU JEDEN SVĚT	
WWW.JEDENSVET.CZ	
PÁTEK	SOBOTA
10.00 Investoři chudoby	10.00 Drsné děti
10.45 Každý den, když otevřete noviny	10.45 Experimentum Crusis
11.38 Masakr na švédských Šancích	11.46 Hranice
13.08 Návštevnik z říše mrtvých	12.12 Ikea
14.11 Obžalovaný Izrael	13.07 Sága Romů
14.56 ...a pak přišli modré barety	14.04 Zapomenutí! léčitelé Himaláje
15.44 100% bílý	14.56 Zlaté neštěstí
16.26 Doba krve, doba naděje	15.41 Cambodia Trust
DOPROVDNÉ AKCE:	
JIRÁSKOVO DIVADLO:	
PREDNÁŠKA BUDDHISMU DIAMANTOVÉ CESTY 10.00 - PÁTEK	
PREDNÁŠKA S DIAPOZITIVY O BARMĚ A LAOSU 10.00 - SOBOTA	
KOSTEL ČS. CÍRKVE HUSITSKÉ:	
VARHANNÍ KONCERT 10.00 - SOBOTA	
VÝSTAVY FOTOGRAFIÍ MARTINA POLÁKA A VÍTĚZSLAVA KREJČÍHO, MALBY A KRESBY ST. JENA	

VÁŽNÁ HUDBA A VÝTVARNÉ UMĚNÍ

Organizátoři letošního, již 3. ročníku multižánrového festivalu Na okraji, který proběhne v našem městě 26. – 28. srpna 2004, členové o.s. Kultura na okraji rozšířili nabídku doprovodných akcí v rámci festivalu o některé zajímavé počiny, které budou volně přístupné široké veřejnosti.

Výstava fotografií Vítězslava Krejčího a Martina Poláka v kostele Československé církve husitské nabídne spojení niterných a často velmi subjektivních autorských pohledů na svět okolo nás s duchovní atmosférou prostoru, v němž bude výstava instalována.

Vítězslav Krejčí, působící jako profesor na Pedagogické fakultě v Hradci Králové, patří již k známým východočeským fotografům. Svá mnohovýznamová díla vystavoval na řadě autorských i společných výstavách v České republice i v zahraničí. Bydžovu nabídne část svého cyklického souboru „Okna mé imaginace“, v němž se v digitálně zpracovaných fotografiích snaží zachytit prchavou podstatu duševních pnutí.

Pardubický Martin Polák patří k mladé generaci nadějných autorů, kteří svoji uměleckou dráhu teprve nastupují. V případě Martina Poláka však toto tvrzení již není zcela na místě, neboť jako člen fotografického uskupení „Delirium vitae“ svá díla prezentoval v několika městech re-

(Část letošního festivalu Na okraji zdarma pro veřejnost)



gionu a jeho rané práce mohli Bydžováci zhlédnout již v roce 2002 v Mekce na společné výstavě zmíněné fotografické skupiny pod názvem „Pohádky v tichu“. Současná Poláková tvorba zahrnuje převážně barevné práce – ovšem v kombinaci s černobílým základem – často s výraznými geometrickými prvky, které vnášejí do jinak velmi snivých a abstraktních kompozic silné napětí.

„Krejčí i Polák mají ve svých fotografiích jakýsi rozměr, který bych nazval jako sebeanalyzující nebo kontemplační. Zároveň jsou i velmi komunikativní – v tom smyslu, že v divákovi vzbuzují řadu otázek. A vzhledem k tomu, že letošní festivalová dramaturgie je věnována mezilidským vztahům, v plné míře zapadají do

celkového kontextu festivalu“, říká organizátor Jan Kadava. Oba autory spojuje i příklon k zejména orientálním filozofiím. V křesťanském prostředí tak sřet či spíše prolnutí západních a východních myšlenkových proudů výstavě jistě přidá rozměr navíc!

S výstavou, která bude otevřena ve čtvrtek 26. srpna v 17 hodin, se protne i druhá samostatná akce, na kterou bych rád upozornil.

Na stejném místě proběhne v sobotu 28. srpna ve 14 hodin koncert barokní hudby v podání novobydžovských interpretů. Trio ve složení cembalistky Jitky Pernetové, flétnisty Petra Prouzy a Petra Novotného (hoboj) zahraje mimo jiné skladby Telemana, Sammartiniho a dalších barokních mistrů.

„Důvodem k uspořádání těchto akcí nebylo jen rozšíření festivalové nabídky, ale i představení alespoň části festivalu široké bydžovské veřejnosti zdarma v těch uměleckých žánrech, které se v Novém Bydžově často nekonají“, doplnil Jan Kadava.

A já jen dodávám, že organizátoři vřele děkují panu faráři Žďárskému z kostela Československé církve husitské za vstřícnost a ochotu a srdečně zvou všechny zájemce k návštěvě avizovaných akcí.

Lukáš Kadava

JAKÁ BYLA LETOŠNÍ NOC S ANDERSENEM V MĚSTSKÉ KNIHOVNĚ V NOVÉM BYDŽOVĚ?

Dne 2. dubna 2004 začaly od 17 hodin do knihovny chodit děti v doprovodu rodičů se spacáky, karimatkami a dalšími věcmi. Připravili jsme pro ně bohatý program k výročí H. Ch. Andersena. Tímto chceme přilákat děti ke knížkám a následně ke čtení. V knihovně nocovalo 20 dětí a 2 knihovnice.

Jako návštěvníka jsme tu přivítali čtyřletého Harryho Pottera. Nejmladší účastníci byly 4 roky, spala tu s námi i vietnamská holčička. Věkový průměr dětí byl 8 - 12 let. A jaký jsme měli letos program? Na zahájení se děti vzájemně představily, pak následovalo vystoupení pana učitele Panochy, který dětem zahrál na kytaru a zazpíval pěkné písničky. Do hudební produkce pan Panocha zapojil i děti, které s ním hrály na Orffovy nástroje. Potom děti malovaly keramické hlavičky loutek, které nám věnovali manželé Hedrlínovi. Když byly hlavičky hotové, děti dotvářely celé loutky k dramatizaci vietnamské pohádky O Tam a Cam.

Následovala večeře. Po večeři začala v naší knihovně volba Novobydžovské Andersenovské Superstar. Děti soutěžily

ve čtyřech družstvech. Disciplína byla volná, na přípravu měly 20 minut. Určitě Vás bude zajímat, kdo byl v Andersenovskou noc naší Superstar. Nebudeme Vás napínat, stala se jí Johana Kohoutová. Celé vítězné družstvo dostalo drobné dárky a šerpu.

Po volbě Superstar se děti převlékly do pohádkových kostýmů a začal pohádkový



rej masek. Kolem jedné hodiny v noci jsme dětem přečetli pohádku H. Ch. Andersena a po té následovala noční diskotéka. Potom se již děti začaly ukládat do spacáků. Spalo se v celé knihovně, malé děti spaly v oddělení pro děti a mládež, větší děti nocovaly

v dospělém oddělení. Ráno vstávaly kolem sedmé hodiny, k snídani měly čaj a výborné vánočky z místní pekárny. Moc Vám všem v pekárně děkujeme. Poté jsme se s dětmi rozloučili, všechny dostaly pamětní list a samolepku s logem Noci s Andersenem. Děti odcházely spokojené a ptaly se již na další Noc.

Dobroslava Strnková

POPRVÉ VE ŠKOLE, POPRVÉ V KNIHOVNĚ

Dne 1. září 2004 pozveme do knihovny prvňáčky, abychom je zde pasovali na čtenáře novobydžovské knihovny. Pasování bude mít slavnostní ráz, a proto srdečně zveme také rodiče a prarodiče dětí.

Naším záměrem je přivést děti k četbě a také rozšířit řady našich dětských čtenářů. Proto jsme se rozhodli převzít projekt Mgr. Evy Sedláčkové z Brněnské Mahenovy knihovny. Děti budou v knihovně slavnostně pasovány na čtenáře knihovny a převezmou si své nové čtenářské průkazky, které dostanou do konce kalendářního roku zdarma. Záštitu na projektem převzal pan Ing. Pavel Louda, starosta města.

Při pasování budeme děti natáčet na videokameru. Projekt Poprvé ve škole, poprvé v knihovně bude medializován.

Dobroslava Strnková

SVATÝ VAVŘINEC – JÁHEN A MUČEDNÍK

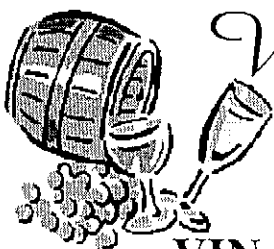
(zemřel 10. srpna roku 258)

Svatý Vavřinec se narodil ve Španělsku ve městě Huesca. Byl jáhnem Římské církve. I on se stal jednou z obětí pronásledování, které probíhalo za vlády císaře Valeriána roku 258. V tomto roce zemřel násilnou smrtí také tehdejší papež Sixtus II. a mnozí jiní z řad římských kněží. Na začátku měsíce srpna roku 258 vládař vydal verdikt, kterým nařídil popraviti co nejdříve všechny biskupy, kněze a jáhny. Tento vládní příkaz byl okamžitě rozšířen po celém Římě. Dne 6. srpna byl nejdříve v jedné z římských katakomb zatčen papež Sixtus II. a pak hned popraven. V ten den byli také popraveni jiní dva jáhni – Felicissimus a Agapitus. O čtyři dny později byl zatčen a k smrti umučen poslední se sboru římských jáhnů sv. Vavřinec. Byl pohřben na hřbitově na Via Tiburtina. Od 4. století byl tento světec jedním z nejvíce uctívaných mučedníků Římské církve. Milánský biskup sv. Ambrož popisuje okolnosti jeho smrti – když vezli na popravu papeže Sixta II., jeho věrný jáhen ho s pláčem doprovázel a loučil se s ním. Sixtus II. svého jáhna utěšoval a předpověděl mu jeho vlastní mučednictví po několika dnech. Dal mu však ještě za úkol rychle rozdělit církevní majetek, aby se nedostal do nepovolaných rukou císaře



a jeho úředníků. Po popravě papeže vznesl císař nárok na církevní majetek. Protože vládce věděl, že sv. Vavřinec jako jáhen, nejbližší služebník a důvěrný přítel papeže měl na starosti církevní pokladnu, chtěl po něm, aby mu ji odevzdal. To sv. Vavřinec samozřejmě neudělal, protože včas rozděl všechny peníze jako almužnu chudým. Když se ho vládce a úředníci vyptávali, kde jsou peníze, sv. Vavřinec ukázal na všechny chudé, ubohé a mrzáky, které přivedl na náměstí a řekl: „To jsou pravé poklady církve!“ Tato odvážná odpověď císaře rozzuřila tak, že jej rozkázal zatknout, mučit a pak i popraviti. Podle tradice byl umučen na žhavém roštu. Do dnešního dne odpočívají ostatky tohoto mučedníka, kterému je zasvěcen i zdejší katolický děkanský kostel, v antickém sarkofágu v kostele sv. Vavřince za hradbami na náměstí Sv. Vavřince, přímo u římského Campo Verano. Základy kostela, v němž jsou uloženy ostatky svatého jáhna, položil už roku 330 císař Konstantin Veliký. Tato stavba patří k sedmi hlavním chrámům Říma. Odkaz života sv. Vavřince zní: „Láska a dobro, které vkládá do lidského srdce Bůh, dávají sílu nelekat se žádných překážek a vedou člověka k šlechetnému a obětavému životu.“

M. V. Komunita Gratia



Vinečka, uínka... (6)

NAŠE VINAŘSTVÍ PO VSTUPU DO EU

Časté jsou obavy vinařů, že naše vinařství vstup do EU ohrožuje a postupně dojde k jeho zániku na Moravě i v Čechách. Je pravda, že určité pochybnosti jsou oprávněné. Především bylo zrušeno clo na dovoz vín, a tak se na náš trh dostává stále více dotovaných a tím samozřejmě levnějších zahraničních vín. Není problém v obchodních řetězcích koupit rakouské odrůdové víno za 32 Kč – což je jistě cena, které jen málokterý vinař dokáže konkurovat. Dalším omezením bylo zavedení stopstavu pro rozšiřování vinohradů k datu 30. 4. 2004. Jejich

výměra se sice rozšířila na 17 000 ha (od roku 2002 takřka o 6 000 ha), ale mnohý vinař se musel nebezpečně zadlužit, aby mohl splnit podmínky EU na výsadbu vinohradu. Po tomto datu se s výjimkou 2 % z celkové výměry nesmí více dosazovat, což je nepochopitelné u země, které nejsou soběstačné ve výrobě vína. Další změnou je novelizace zákona o vinařství. Jednotlivé vinařské oblasti v Čechách a na Moravě se přejmenovaly, rovněž to bude mít dopad na vinaře – údaje na etiketách podléhají přísným nařízením. A tak máme v návrhu oblast Českou, Znojenskou, Mikulovskou, Velkopavlovickou a Moravské Slovácko. Další změnou jsou nové kategorie vín zavedené na náš vinný trh – přibývá víno Zemské – můžeme přirovnat k statutům Selských vín v Evropě užívaným...

Je jisté, že spojená Evropa je jeden veliký trh, ale rozhodně ne jedna veliká

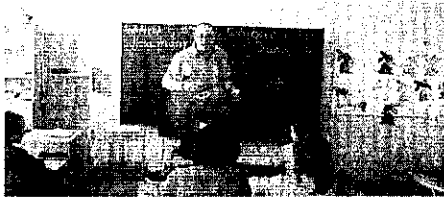
vinařská oblast. Naše vinařství má svoji tradici, mimořádně zajímavou historii a skvělý potenciál pro výrobu vín. Jen jaksi chybí výraznější podpora vinařům. Vždyť byrokracie dle norem EU dokázala mnohého drobného vinaře odradit od prodeje vína. A byla by nenahraditelná škoda, abychom při toulkách našimi vinařskými oblastmi marně hledali vyhlášený místní folklor, který je s vínem neodmyslitelně spjatý.

Petr Doležal

Do Portskeho vína se během fermentace přidává destilát z vinné revy, čímž se zvyšuje obsah alkoholu. Do vína Sherry se tento vinný destilát přidává též, ovšem až po skončení fermentace, a to za účelem dochucení.

Správně odpověděl a výhercem knihy o víně od Petra Doležala se stává Jan Novák ze Staré Paky.

Soutěžní otázka o vinařskou knihu: Kolik vinařských oblastí bylo v České republice v roce 2003 - prosíme vyjmenovat.



DIVADLO NA KARLOVCE

Krátký životopis pohádky "Poněkud ztracená princezna", kterou sehrál divadelní soubor Čtveráci v Jiráskově divadle.

Náš divadelní soubor Čtveráci je teprve ve věku batolete, ale myslím, že prvním představením vykročil do svého života zvesela a úspěšně. A jaké byly jeho první krůčky? Zprvu trochu rozpačité nad volbou žánru. Posléze musel vyrovnat balanc nad odchodem některých členů. S novými nadšenci však soubor překročil svou první krizi, nadechl se a šel dál. Jeho kroky byly stále jistější díky obrovskému nadšení dětí.

Jak známo, děti oplývají bezmeznou fantazií. Bylo velmi zábavné a zároveň poučné sledovat je v akci, pozorovat, jak by danou situaci vyřešily ony. Chodila jsem na zkoušky s jistou představou, nikoli však konečnou. Stále jsem si připomínala: Naslouchej! Naslouchej i srdcem... Ta písnička jim nesedí! Ale jejich nápad je dost pěkný. Jdeme do toho. Takže znovu: doprovod, nový text... Někdy si nechaly poradit děti ode mě, jindy jsem ustoupila od své představy já. A tak se stalo, že se původní text poněkud rozrostl, a myslím, že představení jsme vytvořili ve velmi příjemném a hravém dialogu.

Vznikla správná parta dětí, které spolu rády tráví i volný čas. Pravda, bývá to sice trochu akční, ale humor nechybí nikdy. Dokážou si dělat legraci jeden z druhého, ale i samy ze sebe. Velmi potěšující! Bavily se však nejen při zkouškách, ale i při představeních. Kdo pohádku viděl, jistě mi dá za pravdu.

Velikým zážitkem byla návštěva barandovského fundusu. No schválně, kdo z Vás viděl na vlastní oči Golema, členku Jezerní královny nebo "křídla lítací" z pohádky O létajícím ševci? A co teprve zkoušení kostýmů! Nezapomenutelný okamžik jsme si odvezli také z oddělení vlásenek. Co dokáže vykouzlit paruka! To byl také prima den.

Nastaly samozřejmě i krušné chvíle, přicházela únava, nemoci... Poučení? Vyplatí se překonávat překážky a nevzdat se. Problémy lze řešit a společnými silami jsme našťastí vždy řešení objevili. A tak se náš soubor učil stoupat po schůdkách. Na nejnižších stálo napsáno:

Naslouchej! Nejsi na scéně sám. Komu to říkáš? Proč? Potom tedy – jak? Pomáhej! Pomáhej druhým třeba překonat smutek nebo bolístku na duši. Důvěřuj! Čtveráci se učili spoléhat jeden na druhého. Výsledek? Tak například – napovídá ten, kdo zrovna nehrál. Co tobě není milé, nedělej druhým! Respektuj ostatní! Ně kdo

ZŠ KARLOVA

občas zmatkuje, na někoho se zase bez ustání lepší maléry. Kdo však je bez chyby? Trocha tolerance se ti jistě vrátí. Jak se začínalo představení rýsovat, stávaly se občasně absence nevhodnými. Zodpovědnost! I tento schůdek Čtveráci zvládli. Dokázali odsunout vlastní zájmy, odejít z oslavy kamarádů, odřekli si kino nebo sobotní lyžování... A brousili svou sebekázeň. Za odměnu dostali překrásné kulisy.

Cennou zkušeností byla účast v krajském kole přehlídky Dětská scéna '04. Shodou okolností zde hráli Čtveráci poprvé před publikem – lektorskou porotou, tedy publikem dospělým. Ale nedali se. Za svoje nadšení, energii a nápaditost dostali velkou pochvalu. Odvedli kus práce, za kterou se mohou ohlédnout s úsměvem a spokojeností. Tak tedy náš soubor dokráčel až k jevišti. Tady však číhala ještě paní Tréma. Mizela však během krátké chvílky. Proti dětskému smíchu z hlediště neměla šanci. Potlesk a obzvlášť smích dětského publika byly odměnou nejsladší. Daly všemu úsilí nový smysl a rozměr. Byly zároveň i velkým přílivem energie, který nenechá Čtveráky usnout. Silným povzbuzením jsou také milé reakce spolužáků, melodie pobrukována ve frontě na oběd, úryvky z textu, které „přežily oponu“. Výroky typu: "Znamenám si ..." nebo "Pak jsou tu ovšem dvě možnosti vysvětlení ..." slyšíme na Karlovce z úst kamarádů, ale i některých dospělých, což nás skutečně velmi těší. Nyní vybíráme nový scénář. Držte nám, prosím, pěsti. Kéž by naše volba byla šťastná.



Kuchtíci – A. Procházková, M. Paško, K. Valentová, L. Pořtřová.

O něco však, milí čtenáři, jste a zůstanete ochuzeni. O pohled do očí dětí, které se vracely ze svých výstupů. Ty oči! Oči plné jiskřiček, štěstí, radosti a někdy i slziček. Pro to nemám slova, to se musí vidět. Cokoli napíšu, bude naprosto nedostačující. Snad tedy alespoň: Měla jsem to obrovské štěstí tyto chvíle s dětmi sdílet. A za to milým Čtveráčkům velmi děkuji.

Jana Vaníčková



POZOROVÁNÍ PŘECHODU PLANETY VENUŠE PŘES SLUNEČNÍ DISK NA KARLOVCE 8. 6. 2004

8. června nastala pro všechny příznivce astronomie ta dlouho očekávaná chvíle, kdy planeta Venuše vstoupila do slunečního disku a její obrys byl dobře pozorovatelný. Filmaři z Karlovky se na tento jev dlouho připravovali. Na pozorování jsme použili velký zrcadlový dalekohled newtonovské konstrukce s parabolickým zrcadlem o průměru 152 mm a polární montáží. I druhý dalekohled Galileovy konstrukce o průměru čočky 52 mm byl k dispozici všem zájemcům o tento vzácný jev. Pozorování Slunce má ale svá nebezpečí, největším z nich je poškození sítnice oka při přímém pozorování. Naše pozorovatelé se na toto nebezpečí připravili. Ředitelství školy zajistilo pozorovací bezpečnostní folii Astrosolar, která snižuje intenzitu slunečního záření o 99,999 % a tím odstraňuje nebezpečí poškození zraku. Bohužel první kontakt Venuše se Sluncem se nám nepodařilo díky mrakům na obloze zachytit, ale další pozorování proběhlo k naprosté spokojenosti všech, kteří se ho zúčastnili. A pozorovatelů nebylo málo. Všechny třídy 2. stupně pod vedením učitelů fyziky a část 1. stupně měly tuto jedinečnou možnost vidět tento jev, který v Evropě uvidí zas až naši potomci za 120 let.

Ladislav Vlachý

9. ROČNÍK POPULÁRNÍ KARLOVY JÍZDY

Tak a je za námi již 9. ročník Karlovy jízdy. Devět let bez přestávky pro Vás připravujeme tuto dnes již populární cykloturistickou akci, která dnes zahrnuje celkem 5 tras, takže si každý přijde na své. Milovníci silniční cyklistiky si mohou vybrat ze tří tras – 20 km, 50 km a 90 km. Kdo dává přednost jízdě v terénu a horským kólům, mohl si vybrat mezi 33 km nebo 55 km.

Od 8.00 hodin se začali sjíždět na školní dvůr nadšenci pro cyklistiku. Měli jsme co dělat, abychom všechny zájemce stihli zaregistrovat, zvláště, když někteří přijeli až na poslední chvíli. Čas nás tlačil, neboť na 9. hodinu ohlásil svou přítomnost jako vždy sám Karel IV. Program začal s trochou zpoždění vystoupením roztluskávaček ze školního klubu ZŠ Karlova. Postupně vystoupily Pidirebelky, Minirebelky a Rcbclky. Po nich přišel na školní dvůr zástup zbrojnošů a hodnostářů, doprovázející za zvuku bubnu císaře Karla IV., který přivítal přítomné a zahájil celou akci. Ihned poté startovali účastníci tras na 100 km a 55 km pro horská kola.

Na své si přišly především děti, neboť v přestávce, než vyjeli účastníci na 50 km, vystoupila skupina historického šermu Metropolis z Nového Bydžova a předvedla pěkný komponovaný program. Po nich předvedli své umění na kolech, své akrobatické kousky chlapečci pod vedením M. Loudy. Kluci dokázali, že za rok se opravdu zdokonalili, a byla radost dívat se na předváděné kousky. No a pak se už postupně vydali na trať cyklistů na 50 km, 33 km pro horská kola a na 20 km. My, co jsme organizovali program na školním dvoře, jsme si mohli na chvíli oddechnout, ovšem ve školní jídelně se makalo na přípravě oběda pro cyklisty. Parta kolem L. Žáka vařila opět pověstný pekelský guláš, a jak jsem se doslechl, někteří se účastní Karlovy jízdy speciálně jenom kvůli guláši.

Napočetali jsme celkem na 360 účastníků, z nichž velkou část představovaly děti, z čehož máme největší radost. Nesmírně nás potěšilo, že letošní Karlovy jízdy se účastnil také p. Řeháček, nejstarší účastník, který v r. 2003 nemohl jet, neboť byl velmi vážně zraněn. Přejeme mu hodně zdraví a kilometrů na kole. Po poledni se začali vracet první cyklisti. Každý obdržel tričko s logem ZŠ Karlova a novým logem Karlovy jízdy. K tomu každý dostal nové upomínkové listy a keramickou medaili, které vytvářely pí uč. E. Bydžovská a Z. Zmítková. No a potom následoval pro některé zlatý hřeb dne, pekelský guláš. Na to „limča“ nebo „pivínko“, chvíli se posedělo, neboť počasí bylo letos opravdu překrásné. Myslím si, že se nám letos Karlova jízda povedla, o čemž svědčí ohlasy mezi účastníky. Skvělou náladu snad nepokazilo ani zranění V. Seidlové a stehy na koleně nebudou vidět. „Naší Verče“ přejeme hezké zhojení.

Velký počet cyklistů svědčí o tom, že Karlova jízda se stala již součástí jejich života. Nevětší radost máme, že se účastní stále více dětí.

Chtěl bych poděkovat všem, kteří pomáhali s organizací, především výborné partě kolem L. Žáka – Pekelníků, pracovníkům DDM a zejména sponzorům, bez jejichž finanční pomoci bychom akci nemohli uskutečnit.

Letos nám velmi pomohlo, že krajský úřad vyslyšel naši žádost o grant a podpořil Karlovu jízdu 15 000 Kč. Díky. V neposlední řadě patří poděkování městské policii a p. Zd. Kučerovi, kteří nám vyšli vstříc při zajištění bezpečnosti, zejména při startech na vyhlášené trasy.

Těším se na příští, již 10. jubilejní ročník. Chtěli bychom těch deset let oslavit, ale to je již překvapením. Nashledanou na 10. ročníku Karlovy jízdy v květnu 2005.



První jezdce odstartoval ředitel školy Mgr. Josef Verfl.

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ NA ZŠ NOVÝ BYDŽOV, UL. KARLA IV.

V neděli 29. května 2004 od 9.00 hodin v rámci oslav Dne dětí, které probíhaly na novobydžovském náměstí, zorganizovala ZŠ Karlova ul. Den otevřených dveří.

Již od 9.00 hodin přicházeli návštěvníci, většinou rodiče s dětmi a procházeli školou, kde pro ně pedagogové ZŠ Karlova připravili ukázky výuky a využití moderních pomůcek při vyučování.

Jako první si mohli prohlédnout přírodovědné centrum, které svým rozsahem i druhů chovaných zvířat patří ke špičce v tomto oboru. Viděli nové přírůstky (leguány obojkové, ropušníky či varany tlmorské). Odborný výklad zajistil a na mnohé otázky odpovídal p. uč. Jaromír Kubelka. V informačním centru, studovně, čekal na návštěvníky p. uč. Karel Bodešinský a seznamoval s novými výukovými programy na CD romech. Moderně vybavenou odbornou učebnu fyziky a chemie si vzal na starost p. zást. ředitele Ladislav Vlachy. Připravil ukázku využití počítačové techniky a internetu. Návštěvníky seznámil s moderními pomůckami, mezi jinými s hvězdařským dalekohledem a jeho využitím ve vyuce. Počítačovou učebnu měl na starosti správce učebny p. uč. Jan Valenta. Prováděl ukázku využití počítačové učebny a seznamoval návštěvníky s novými výukovými programy. Rodiče o programy projevovali velký zájem. V nově vybudované odborné učebně přírodopisu seznamovala rodiče a ostatní návštěvníky s využitím moderního elektronického mikroskopu p. uč. Věra Skalická a Dr. Milan Skalický. Přenos obrazu z mikroskopu přes dataprojektor na velkoplošné plátno se u rodičů setkal s velkým zájmem. Návštěvníci také obdivovali novou velkou entomologickou sbírku brouků, zachycující faunu všech kontinentů. Tato sbírka je velmi cenná a určité největší v Novém Bydžově. Vedle hodnotné sbírky minerálů, která byla letos také obohacena, je sbírka brouků dalším přínosem umožňujícím zkvalitnění výuky. Zprístupněny byly také učebny na 1. stupni školní klub, kde se návštěvníci nejvíce zajímali o obsahovou náplň činnosti klubů. Na všechny dotazy odpovídala vychovatelka Jiřina Mišíková. Na závěr se rodiče, ale především děti na delší dobu zastavili v odborné učebně výtvarné výchovy a keramiky. Dětem se zde velmi ochotně věnovaly pí uč. Eliška Bydžovská a pí uč. Zuzana Zmítková. Pod jejich vedením se zde mnohé děti poprvé v životě seznámily s keramickou hlinou. Vy-modelovaly si svůj první výtvar, které jim paní učitelka vypálí v keramické peci. Děti si ho mohou kdykoliv vyzvednout. Perličkou byla výstava kresleného humoru profesionálního výtvarníka.

Celá akce se zdařila. U všech návštěvníků se setkala s velkým ohlasem, o čemž svědčí zápisy v pamětní knize. Poděkování patří také pedagogickým pracovníkům, kteří se obětavě věnovali ve svém volném čase všem návštěvníkům.

Těšíme se již na další Den otevřených dveří, který se uskuteční opět v rámci oslav Dne dětí, ale především v rámci oslav 130. výročí založení ZŠ Karlova, na kterém Vás seznámíme s dalšími novinkami.

Ladislav Vlachy

ZŠ KLICPEROVA

KAM Povedou letos kroky „DEVĚTÁKŮ“ Z KLICPERKY?

Rok uběhl jako voda a na ZŠ v Klicperově ulici jsme se opět loučili se žáky devátých ročníků. V letošním roce bylo 65 vycházejících žáků a 2 žáci odcházeli z nižšího ročníku.

Z celkového počtu se pro střední školy rozhodlo 38 žáků a střední odborná učiliště si vybralo 27 žáků. Naš žáci si nejčastěji vybrali školy v regionu, ale někteří se rozhodli pro Prahu, Jablonec nad Nisou, Hostinné a Trutnov.

Nejenom devětáci opustí naši školu, ale i 15 žáků ze 7. ročníků vyhovělo přijímacímu řízení na bydžovské gymnázium.

Přejeme, ať se našim vycházejícím žákům na zvolených středních školách a učilištích daří.

RNDr. Miroslav Janoušek

MŠ PALACKÉHO

Mateřská škola je zařízení pětileté – tři běžného typu a dvě speciální třídy. Od září 2004 dochází ke změně a to ve struktuře tříd. Běžné třídy v počtu čtyř a jedna speciální pro kombinované vady. Proč tato změna? V posledních letech narůstá zájem rodičů o zařazení dětí do speciální třídy MŠ. Z ekonomických důvodů a rozhodnutí Krajského úřadu v Hradci Králové došlo k uzavření speciální třídy pro logopedické vady. Abychom upokojili potřebu dětí ve speciální péči, otevíráme proto třídu s více vadami. Mohou zde být zařazeny děti se sluchovou či zrakovou vadou, s vadami řeči, s tělesným a zdravotním postižením. Ve třídě bude pracovat speciální pedagog Miriam Mrzenová, Jana Omastová, a učitelka Jitka Kučerová. Ve všech případech funguje spolupráce s odborníky lékaři, SPC (speciální pedagogické centrum HK), PPP (pedagogicko-psychologická poradna).

MŠ má pro naše děti další překvapení. Od září 2004 bude celá škola zaměřena na pohybové a sportovní aktivity. Co nás k tomu vedlo? Statistika! Obezitou a nadváhou (BMI 25) trpí každý druhý člověk. Základy si do dospělosti přinášíme již z dětství (špatné stravovací návyky, málo pohybu). Cílem je nastartování zdravého životního stylu ve spolupráci s rodinou. Obecná východiska (popis současného stavu) - častá nemocnost související s málo vyvinutým imunitním systémem, špatná koordinace chůze (pohybu), plachost a nevyrovnanost při kontaktu s překážkou, neodolnost ve fyzické a psychické zátěži, obezita, špatné stravovací návyky, nedodržování pitného režimu. Vztah projektu MŠ k dlouhodobému zájmu - nastartovat zdravý životní postoj, posilovat imunitní systém, předcházet zdravotním a psychickým problémům v dalším

KLUB KAKTUSÁŘŮ A. V. FRIČE
V NOVÉM BYDŽOVĚ

pořádá
přehlídku zájmové činnosti

HOBBY 2004

ve dnech
14.-15. SRPNA 2004
v budově ZŠ v Klicperově ulici

Vystavovat budeme:
kaktusy, sukulenty, citrusy,
tilandsie, květiny a jejich aranžmá,
konifery, léčivé rostliny, zeleninu,
velký soubor předmětů
sběratelského zaměření
a mnoho dalšího.

Součástí je i ukázka výroby
upomínkových předmětů.

Součástí naší přehlídky
je i prodej vystavovaných rostlin
v bohatém výběru.

Vstupné:
dospělí 20 Kč, děti 10 Kč
Srdečně zvou pořadatelé.

vývoji dítěte, vést děti k účinnějším a intenzivnějším pohybovým aktivitám jako přípravu pro provozování různých sportů a vhodný výběr aktivit ve volném čase v dalších etapách věku. Pohybové aktivity stírají rozdíl mezi zábavou a prací, zpestřují život dítěte a činí jej radostnějším.

Od března 2003 působí v MŠ Klub maminek s dětmi na mateřské dovolené. Za nepříznivého počasí ve třídě MŠ v úterý a ve čtvrtek od 13.00 do 16.00, jinak na zahradě každý den od 8.00 do 16.00. Každé úterý od 15.00 probíhá příprava na výuku anglického jazyka vedená Mgr. Pavlínou Kmínkovou. Klub má již 20 členů. Děti se při herních aktivitách seznamují se svými vrstevníky, což jim umožní snadnější vstup do MŠ a odpoutání se od maminky. Mají již své kamarády.

Naše zahrada prochází změnou - vybudování sportoviště, odborné ošetření stromů, nová výsadba stromů a keřů. Chceme, aby do budoucna byla zahrada zachována v parkovém stylu.

Nevěříte? Přijďte se podívat!

Těší se na Vás

Jana Omastová, ředitelka a kolektiv MŠ

ZVLÁŠTNÍ ŠKOLA

JAK SE UPLATŇUJÍ ABSOLVENTI ZVLÁŠTNÍ ŠKOLY?

V letošním roce vychází ze ZvŠ Nový Bydžov 14 žáků. Pouze dva žáci se nepůjdou dále vzdělávat, ostatních 12 žáků bylo přijato na střední odborná a odborná učiliště.

Do SOU odcházejí 4 žáci, kteří se budou připravovat v oborech opravář zemědělských strojů a zedník na SOU v Hlušicích a SOU v Lázních Běláhrad. Na odborná učiliště byli přijati žáci, kteří si vybrali obory kuchařské práce, řeznické práce, cukrářské práce a truhlářské práce. Vzdělání jim budou poskytovat OU Městec Králové, OU Lomnice nad Popelkou, OU Vamberk, OU Hostinné a OU Hradec Králové.

Přejeme jim, aby se všichni ve zvolených oborech vyučili a našli v životě uplatnění tak, jako někteří starší absolventi naší školy, kteří dokázali ukončit OU s vyznamenáním.

Mgr. Iva Sládková,
třídní uč. 9. ročníku

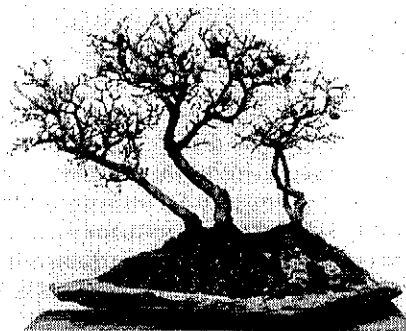
盆栽 MALÉ VELKÉ STROMY 3

62

Toto pokračování věnujeme tomu, jak se tvarují stromy a jak je správně zalévat. Základem tvarování je důkladná prohlídka rostliny a určení pohledové strany. Nejprve zkontrolujeme kořenové náběhy, měly by se rozbíhat na všechny strany. Abychom je mohli posoudit, musíme občas odstranit část zeminy. Skvělou pomůckou je dřevěná hůlka a starý zubní kartáček. Potom je na řadě linie kmene a postavení větví. Je důležité posoudit všechny možnosti, které rostlina nabízí, dříve než začneme odstraňovat nepotřebné větve. Teprve potom přistoupíme k vlastnímu tvarování. Připravíme si hliníkové nebo vyžíhané měděné dráty různých průměrů. Potom začneme ovíjet drát nejdříve kolem kmene, potom silné větve a nakonec slabé větvičky. Přitom je důležité dodržovat úhel vinutí 45 stupňů. Drát musíme nejprve ukotvit u kmene zapíchnutím do zeminy, u větví dvěma otáčkami kolem kmene nebo současným drátováním dvou větví jedním drátem. Průměr drátu volíme 1/4 až 1/3 průměru tvarované větve. Když je drát slabý a větev neudrží, přidáme ještě jeden vedený těsně vedle prvního. Vydrátované větve potom můžeme ohýbat tak, abychom získali požadovaný tvar. Po vydrátování začíná nikdy nekončící práce na udržení žádaného tvaru, jeho zdokonalení a zahuštění koruny. Toho dosáhneme pečlivým zaštipováním nových výhonů. Listnaté dřeviny se střídavými listy se zaštipují za druhým listem celé vegetační období. V případě druhu se vstřícnými listy (listy rostou ve dvojicích proti sobě) za prvním párem listů po celé vegetační období. U jehličnatých druhů je nejsnazší zaštipování jalovců a cypřišků. Prsty uchopíme konce nových výhonů a postupně vytrháváme po celé vegetační období. Modřiny a cedry se stříhají za druhým až třetím pupenem celou vegetaci. Smrky, jedle a douglasky se stříhají podobně jako modřin,

ale jenom jednou krátce po vyrašení. U borovic se nehty zalamují výhony (svíce) ještě dříve, než se rozvinou jehlice. Koncem června potom špičkou nůžek opatrně, abychom nepřestřihli jehlice, zastřihujeme letošní výhony. Na vrcholku stromu a na koncích silně rostoucích větví ponecháme 2-3 svazky jehlic, ve střední části 3-4 svazky a na spodních nebo slabých větvích uprostřed koruny 5-6 svazků. Protože je nejteplejší část roku, ještě několik slov k záливce. Bonsaje zaléváme tehdy, když povrch substrátu mírně proschne. Po záливce nesmí voda zůstat stát v podmisce. Po hodině zkontrolujte a přebytečnou vodu vylijte. Pokud substrát přeschne tak, že nepřijímá vodu, ponoříme misku do nádoby s vodou a necháme vodu nasát. Kritickým obdobím pro rostliny bývá dovolená. Nejlepší je světit péči o rostliny známým. Pokud tuto možnost nemáme, je jedním z řešení zakopat rostliny do země na stinné stanoviště, například pod strom tak, aby povrch substrátu byl 1-2 cm pod úrovní okolní zeminy, a vydatně zalít. Bezzemci mohou zalít rostlinu a misku zabalit do igelitu, kvůli snížení výparů povrchem, popřípadě umístit do igelitu celou rostlinu.

Ještě bych rád upozornil na nové knihy Pěstování bonsajů podle druhů a Pěstování bonsajů podle ročních období autora Kim Se-wona, mezinárodně uznávaného jihokorejského mistra a profesora bonsajistiky na universitě v Soulu. Miloslav Ryba



PORTRÉT PĚSTITELE

Všeuměl – to je první slovo, které mě napadá, mám-li psát o Hynku Palečkovi. Je to už téměř dvacet let, co zasadit první stromečky do květináčů a začal je stříhat. Postupně se naučil další techniky důležité pro tvorbu „opravdových bonsajů“. Jeho nejoblíbenější druhy jsou modřiny a borovice. Ale najdeme u něho i mnoho zajímavých listnáčů. Vynikající jsou především jeho dramatické lesíky, sesazené na kamenu. Mají dobrou kompozici a originální výtvarné řešení. Ostatně jeho dalším koníčkem jsou kameny SUISEKI. Návštěvníci výstav nejen v Novém Bydžově si dobře pamatují i jeho skvělé dřevorezby. (NZ číslo 6-7 2003). Právě řezbářstvím zdokonalený výtvarný cit spolu s pozorováním a fotografováním stromů je základem jeho originální tvorby. Miroslav Ryba

◀ Modřin opadavý - lesík na plochem kameni

ZŠ NOVÝ BYDŽOV, KARLA IV. 209 A SRPŠ PŘI ZŠ KARLA IV.

Vás srdečně zvou na TRADIČNÍ

VELKOU PRODEJNÍ VÝSTAVU

o novobydžovské pouti **14. a 15. srpna 2004** v areálu ZŠ Karla IV.
vždy od 8.00 do 18.00 hodin.

Květiny, tropické rostliny, begonie, jiriny, růže, skalničky, okrasné dřeviny, kaktusy, léčivky, akvarijní ryby, odrůdové víno, minerály, mušle, entomologická sbírka, železniční modelářství, obrazy, fotografie, skleníky, stavební prvky, výrobky z recyklovaných odpadů aj.

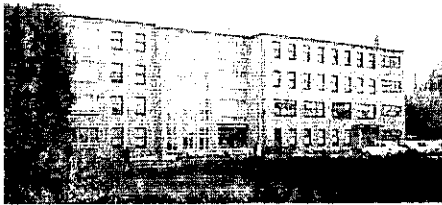
Výstava sochařských prací studentů střední průmyslové školy kamenické v Hořicích.
Stará lidová řemesla - keramika, perníkařství. lisovaný perník, řezbářství, drátování.
SOUČÁSTÍ VÝSTAVY BUDE I EXPOZICE „100 LET VČELAŘŮ NOVOBYDŽOVSKA“

Samostatná
výstava
BONSAJÍ



Autosalon vozů
značek Volkswagen,
Renault, Nissan,
přívěsné vozíky

Občerstvení
zajištěno
- opékané
prase



Zprávy z nemocnice

Přehled aktuálně poskytované péče ke dni 20. 7. 2004

Vzhledem k tomu, že se opakovaně ozývají zprávy z regionu o tom, že občané nevědí, jaké služby novobýdžovská nemocnice svým pacientům nabízí, ráda bych Vám nabídla právě tyto informace. Nutno podotknout, že obdobnou informaci jsme se snažili společně s ředitelkou Oblastní nemocnice Jičín a.s. ing. Danou Kracíkovou předat dne 29. 6. 2004 privátním lékařům regionu během společné besedy na téma „Spolupráce zdravotníků regionu jako prostředek ke zvýšení kvality péče o pacienty Novobýdžovska“. Besedy se ale nezúčastnili všichni privátní lékaři, a proto si myslím, že bude účelné znovu zopakovat, jaký druh zdravotní péče Novobýdžovská nemocnice a.s. aktuálně k dnešnímu datu poskytuje.

Vnitřní lékařství

Akutní péče lůžková, následná péče revmatologicko-rehabilitační, centrum pro léčbu

chronických ran, odborné ambulance: všeobecná interní ambulance, hematologická poradna, revmatologická poradna a v jejím rámci poradna osteologická, gastroenterologická poradna včetně poradny hepatální a základních endoskopických vyšetření, diabetologická poradna, kardiologická poradna

Plicní ambulance

Pavilon operačních oborů

Akutní lůžková péče v oboru chirurgie a gynekologie včetně základní operativy, odborné ambulance: všeobecná chirurgická ambulance, urologická ambulance, ortopedická

Centrální jednotka intenzivní péče

Intenzivní péče pro všechny dospělé pacienty nemocnice

Pediatric

Všeobecná pediatrická ambulance s ordinacími hodinami: všední dny: 16.00–20.00, soboty, neděle, svátky: 8.00–20.00

Rehabilitace

Odborná ambulance, zabezpečení rehabilitační léčby na všech lůžkových odděleních nemocnice

Anesteziologicko-resuscitační odd.

Nemá lůžkovou část, zajišťuje pouze služby operačním oborům

Oddělení klinické biochemie a

hematologie, ultrazvukové pracoviště, rentgen

Do všech ambulancí či poraden se můžete objednat buď osobně, či telefonicky na základě doporučení registrujícího či jiného odborného lékaře. V akutních případech a v případě ohrožení života doporučení samozřejmě není třeba.

Velice si ceníme Vašeho zájmu o ošetření právě v naší nemocnici a věřte, že budete vždy vítáni.

MUDr. Jana Fischerová,

ředitelka Novobýdžovské nemocnice a.s.

PŘÍRODA LÉČÍ

Pavel Vaňa

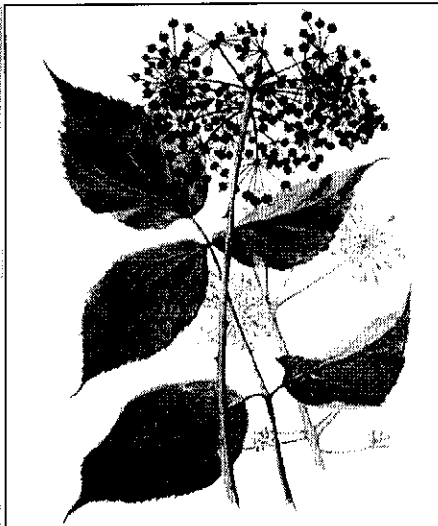
ARALKA MANDUŽSKÁ

Aralia mandshurica

Je to rychle rostoucí stromkovitý keř, dorůstající výšky až 5 m. Listy jsou na vrcholu větvi v hustém přeslenu. Kvete bíle v hustém okolíku. Plodem je malá tmavá peckovice. Používá se 20% tinktura, která se vyrábí perkolací.

Užívá se při astenii, neurastenii, hypotonii (nízký tlak), duševní tělesné vyčerpání, neplodnosti.

Kontraindikace: epilepsie, zvýšená pohyblivost (hyperkineze).



Vedlejší účinky: ojedinělé poruchy spánku. Doporučuje se 2-3x denně 20 kapek.

Hlavní účinek spočívá ve stimulačním a tonickém efektu na CNS. Proto se přípravky používají jako efektivní stimulanty v neurologii a při astenicko-depresivních stavech (slabostech nervů). Jsou také potenciálním anti-depresivem.

Obsahové látky zvyšují odolnost organismu vůči nepříznivým vlivům vnějšího prostředí, zvyšují pracovní schopnost, hmotnost organismu, fyzickou sílu, vitální kapacitu plic a snižují pocit únavy. Dále příznivě ovlivňují srdce, zvyšují potenci, snižují cholesterol a tuky v krvi.

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA NOVÝ BYDŽOV

pořádá

VÝSTAVU

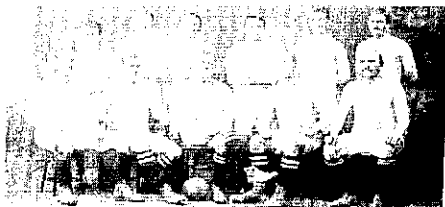
uměleckých prací žáků a absolventů výtvarného oboru

ve dnech

14.-16. srpna 2004 v době od 10 do 17 hodin,

16. srpna do 14 hodin

Vstupné dobrovolné.



100 LET BYDŽOVSKÉHO SPORTU

Toto jedenácté vyprávění uzavře zbytek hodnocení loňského stého výročí kopané a tenisu, které se nevešlo do minulého 2. čísla. Ve výčtu čestných hostů oslav nesměli chybět ze známých sportovců a obětavých pracovníků ani ing. Sedlák Mirek a učitel Hlaváček Mirek (oba kopaná, hokej a tenis), dlouholetá nejlepší cvičitelka Novotná Marie, Štefina Ján (nezapomenutelný fotbalový brankář), Čapoun Jarda alias Čáp (nejužitečnější bydžovský tenista 2. poloviny 20. století, také fotbalový brankář a trenér košíkové), turisticí obětavci Pluhař Josef, Mgr. Paleček Pavel a manželé Málkovi. Stolní tenis léta drží Hrubý Zdeněk (železný muž) a Fuit Jan a košíkovou Dohnal Petr ml. Zvláštního uznání zaslouží dlouholetý správce chudonického areálu p. Sejkora František. Mezi celebritami hradeckého kraje, české kopané a tenisu a sponzory bydžovského sportu nemohl chybět kromě již vzpomínutých slavných odchovanců Oldřicha Menclíka a Ládi Vízka také Rudolf Koczek, bývalý šéf československé kopané (rodák ze Skřivan). Město si jistě váží jejich pomoci bydžovskému sportu. Takové setkání osobností veřejné správy i českého sportu by si nenechala ujít žádná televizní stanice, takže široký věhlas oslav by byl zaručen.

Ale vraťme se znovu do historie. Náš fotbalový dorost 1. května 1926 doma 5:2 porazil špičkový tým ČSR A dorost Sparty Praha. Jak hra, tak sportovní vystupování našich se tak líbilo, že byli pozváni na 16. 5. sehrát na Spartě předzápas před mezinárodním utkáním AC Sparta – MTK Budapešť. Dorost AC zvítězil nad Bydžovem 1:0 brankou v úvodu zápasu dřív, než se naše obrana zorientovala na rozlehlém hřišti. Pesimisté doma tipovali porážku 0:4 až 0:10! Naši však udrželi otevřenou hru s četnými útoky, ale větší plynulosti hry bránili silný vítr. Přesto se utkání 5 tisíců diváků líbilo a odměnili ho silným potleskem. A jak vlastně zájezd probíhal? Už při příjezdu na nádraží byla celá výprava vítána zástupci a dorostenci Sparty. Na stadionu byl Bydžov oficiálně uvítán místopředsedou Sparty a předsedou dorostenecké komise čs. asociace. Obrovská kytice se stuhou v klubových barvách naši výpravu přímo dojala. Všichni byli provedeni obsáhlým klubovým archivem (z dnešního pohledu síněmi slávy) a ostatními klubovými prostory. Celé výpravě byla vyhrazena lož a sedadla na tribuně a večerní vstupenky do Národního divadla. Sparta se představila jako vzorný hostitel. Vždyť výprava malého venkovského klubu čekala, že odehraje svůj zápas a bez povšimnutí opustí stadion. Byla však jedním z mála mimopražských klubů, které v Praze do poloviny 30. let hrály (republikové soutěže se rozbíhaly u dospělých až od roku 1928 a to

pouze jednokolově). Byl to největší úspěch v 25leté historii klubu, který nezapomněl vzdát dík četným příznivcům zájezdu!

SPORTOVNÍ DNY O POUTI 1925

Sportovní sdružení a odbor Českosl. Obchodn. Besedy připravily obdivuhodnou podívanou na dosud nevídanou leteckou akrobacii. Předvedla ji skupina 1. čs. leteckého pluku nad pozemky u Sloupna. V podvečer byla povolena prohlídka letadel a večer U Anděla přednáška o letectví. O pouti na náměstí – jako novinka, trakařové závody s proměnným koncertem kapely Ed. Rychtery. Odpoledne po prohlídce vzlety letadel s předváděním záchranných seskoků padákem. Slosovací tombola přinesla dvěma výhercům zdarma okružní let (v případě odmítnutí dostal výherce Kč 50,-). Navečer odchod s hudbou ke Stehlíkům na zahradní slavnost. Večer věneček U Anděla. O posvěcení zahradní koncert U Anděla s večerní tanečkárou.

PODKRKOŇSKÝ POHÁR

Nápad byl uskutečněn výborem AFK se souhlasem městské rady vedené starostou JUDr. Fr. Formánkem, známým příznivcem sportu. Soutěže se v 1. ročníku zúčastňují mužstva AFK Chlumeck, SKČV Hořice, FK Městec Králové a AFK Nový Bydžov. Stříbrný putovní pohár věnovalo město. Nad dvoukolovou soutěží bdí devítiletá pohárová komise. Očekává se podstatné zvýšení zájmu o fotbalový sport. První ročník (1929) vyhrál tým Hořic, náš AFK byl druhý. Překvapilo však příliš rivalské nasazení. Vzájemná utkání skončila několika vážnějšími zraněními a opakovanými potyčkami mezi fanoušky. Za nekorektní výkony byli napadáni i soudci. Roku 1930 se 2. ročník nekonal, protože SK Hořice neměl hřiště. Pohárová komise uspořádala jednodenní turnaj zde. Odstoupivší Chlumeck nahradil SK Vysoké Veselí. Při známé vyrovnanosti soupeřů se očekávaly zajímavé boje o dva křišťálové poháry a dvě sošky. Skutečně bylo docíleno rekordní návštěvy ve širšího okolí. Turnaj proběhl v klidu. Mužstva s hudbou došla k Lípě Svobody do parku U Trojice, kde promluvil předseda AFK Václav Kudrnáč – vždyť se slavil Den čs. samostatnosti, 28. říjen. Přátelského večírku s rozdáním cen se zúčastnila všechna mužstva turnaje.

KAREL KOŽELUH, mistr světa u nás

Vedení SK se podařilo získat do našeho města vzácnou návštěvu, profesionálního mistra světa. Ten potvrdil své prvenství ve světové soutěži Bristol Cupu na Riviéře, načež byl pozván do USA, dobyl titul mistra světa, jehož je oprávněným držitelem. I letošního roku využil pozvání do Ameriky, aby tam porazil ještě bývalého amatérského světového šampióna, nynějšího profesionála, známého W. T. Tildena. Již několik dní po návratu z Nového Světa významně náš

Bydžov svou návštěvou, aby zde (1. 9. 1932) v exhibičních zápasech se svými bratry, Jendou (častý host v Bydžově) a Aloisem, předvedl ukázky svého vrcholného umění. Je to, po posledním vítězství nad Tildenem, první vystoupení K. Koželuha v ČSR vůbec. Publikum celého českého severovýchodu vidí mistra rakety, který proslavuje jméno naší vlasti ve světě. A co tenisový Bydžov? Zásadou svého obezřetného vedení se nikdy neoctnul v krizi, kterou vyvolávali fotbalisté tvořením nových klubů. Proto i v kritické první polovině 20. let tenis v Bydžově rostl a nebyl jako jinde jen spolkem smetánky, ale vytvářel hrací podmínky nejširším vrstvám obyvatel. Krásný areál s 6 vzornými dvorci patřil k jedinečným na celém českém venkově. Opakované mezinárodní závody byly vždy vynikající sportovní událostí a vždy hostily nejlepší hráče a hráčky republiky. Závodní tým úspěšně zápolil s nejlepší mimopražskou třídou. V r. 1925 zvítězil v Hradecké ceně, o kterou léta bojovaly nejlepší celky jako Hradec Králové, Pardubice, Dvůr Králové, Poděbrady, Mladá Boleslav, Jičín, Chlumeck, Turnov. V příštím roce naši opět ve finále, ale to se pro pozdní termín nekonalo. O Hradecké ceně napíšu ještě víc. Jednotliví hráči docílují krásných úspěchů na závodech i mimo republiku. Jar. Žofka se v r. 1924 a 1925 stal vícenásobným mistrem Velkopolska, Zálabský a Žofka byli mistry vysokých škol ČSR, celá řádka hráčů SK byla mistry kraje v singlech, deblech i mixech, v několika příštích letech přibýly i tituly mistrů a mistryň Čech. Prostě Bydžov si svou známou pohostinností a přátelstvím, svým krásným areálem a výkonnými hráči a hráčkami bratry Koželuhu skutečně zasloužil. Že i oni jezdili k nám, svědčí chování Jana, jediného amatéra mezi bratry (dle dobových zpráv nejtalentovanějšího, ale málo cílevědomého a lehkomyslného). Ten ve stejném termínu skrečoval mezinárodní mistrovství ČSR ze zdravotních důvodů, aby mohl hrát v Bydžově! Přitom stále byl špičkovým, ne-li nejlepším hráčem – amatérem v ČSR!

A jak probíhala vlastní exhibice? Karel K. sehrál nejprve jednu sadu s nadějným juniorem Janem Mešejdou 6:0 a potom porazil Jendu K. 6:1, 6:3. Jan hrál velmi dobře a zvláště se vyznamenal ve smíšených čtyřhrách, které následovaly. Spolu s Jiř. Drašnerovou porazil Karla K. s Jiř. Bydžovskou 6:3 a Karla K. se Schreiberovou 6:4. Závěrečnou exhibici ukončila čtyřhra Jan, Alois K. proti Karel K., Weiss (pilíř LTC Pardubice) s výsledkem 6:3, 4:6.

Bratry Koželuhu končím 11. vzpomínání na zajímavá zastavení v bohaté historii bydžovského sportu. Příště se už přehoupneme do počátku 30. let, která už má nejstarší generace občas ve vlastních vzpomínkách.

Pro vás

Paleček Jos., středoškolský učitel v.v.



Zájezdová XI. AFK NB 1931. Stojí: K. Trojna st., J. Brožek, Tocháček, J. Fučík, J. Hladík, Ant. Zápotocký, Štěp. Dole: Jan Holub, Lad. John, K. Drábek a gólman Jan Kabelka, Karel Šnábl a V. Chaloupka.

*Přátelský zápas (přítelství) v oblacích.
i to mluvíme fučům zápasem.*



Chlumecská kopaná r. 1932 stavila. K přátelskému utkání přijel velký rival AFK Bydžov. Poznají Chlumčtí své hráče?

Zleva stojí předseda Kudrnáč Václav a výboři Trojna Karel st. a Chaloupka František, v dřepu hráči Ant. Štemberk, Antoš Mir., Holub Jan, Drábek Karel, gólman Macura Jarosl., Rendl Karel, Pavelka Kamil (Skrivany), Skořepa Fr., Blažek Emil a Watzke Emil.

Postup tenisových starších žáků

Premiérový vstup mezi hráče staršího žactva se zdařil tenistům z LTC Nový Bydžov.

V oblastní soutěži II. tř. pro rok 2004 nepoznali porážku a postoupili. Hráči hráli s těmito výsledky: Vejr Radim - 10 zápasů/10 výher, Hösch Petr III. - 12/12, Stránský David - 12/12, Žibrún Lukáš - 12/12, Rýgllová Aneta - 9/3, Miřetínská Nikola - 4/2, Koutová Lucie - 11/7.

Hráčům děkuji za příkladnou reprezentaci našeho klubu, trenéru P. Höschovi a vedoucímu R. Žibrúnovi za pomoc k dosažení tohoto výsledku.

Kapitán družstva I. Miřetínský



Stojící zleva: Vedoucí Žibrún R., Žibrún L., Stránský D., Vejr R., Hösch P. III., Hösch P. Sedící zleva: Koutová L., Rýgllová A., kap. Miřetínský I., Miřetínská N.



DOCELA HEZKÝ ROMSKÝ DEN

Vítězné družstvo seniorů stojící zleva: M. Olah, Z. Mital, F. Čonka, L. Telvák, M. Bajza, P. Lakatoš. Junioři dole zleva: M. Miškovič, J. Domeová, M. Demeter, M. Mital, J. Čureja, P. Bajza.

Dne 10. 7. 2004 uspořádalo novobydžovské romské sdružení 4. ročník v malé kopané (4 a 1). Soutěží se vždy o putovní pohár. Letos se zúčastnila družstva z Kutné Hory, Městce Králové a Nového Bydžova (z našeho města senioři i junioři). Hrál se ve sportovním areálu za sokolovnou systémem každý s každým 2 x 20 minut. Utkání měla velmi dobrou úroveň. Družstva byla vybavena potřebnými úbory i patříčnou obuví. Za zmínku stojí také dobrá technická úroveň hry. Rovněž je nutné pochválit hráče za sportovní chování během všech utkání. Výsledné pořadí družstev: 1. Nový Bydžov - senioři, 2. Městec Králové, 3. Nový Bydžov - junioři, 4. Kutná Hora. Trofej pro nejlepšího střelce získal F. Čonka (13 branek). Zápasům, které se konaly od 9 do 14 hodin, přihlíželo asi sto diváků. Organizátoři zajistili i občerstvení, což přivítali nejen diváci, ale i hráči. Hostující družstva i nahodilé publikum vzkazují - přijdeme i příště! Na závěr sportovního dne uspořádali organizátoři na parketu U puku taneční večer, na kterém hrála zdejší romská kapela. K zábavě přišlo přibližně osmdesát hostů. Hlavními organizátory turnaje v malé kopané i tanečního večera byl Zdeněk Mital, předseda romského sdružení v Novém Bydžově. Byl to docela hezký romský den.

Pa.



STAROBYDŽOVÁCI NEZAPOMÍNÁJÍ

V programu své činnosti má cyklistický oddíl Sokol Starý Bydžov, známý jako „Žúžo Klub Team“, akci pořádanou pro veřejnost, příležitostně cyklisty s názvem „tajný výlet“.

Není jednoduché objevit něco neznámého v okolí bydliště, když počet najetých kilometrů by neměl překročit 50.

Organizátoři této akce tentokrát vsadili na Hořice v Podkrkonoší a na nejslavnějšího starobydžovského rodáka (slavných je ve Starém Bydžově určitě více) hudebního skladatele Jana Maláta. Ten před odchodem do Prahy působil jako učitel právě v Hořicích. Vděční Hořičáci mu v části města - křižovatce silnic Na Dachevch - postavili pomník. Shodou náhod byl termín výletu 19. 6. 2004 téměř totožný s datem narození mistra (známá je zvláště jeho houslová škola), které připadá na 16. června v roce 1843.

Za pěkného počasí se akce zúčastnilo 27 cyklistů, kteří s úctou položili k památníku kytici (viz foto ing. Ladislava Koutckého). Na zpáteční cestě jsme si prohlédli město Hořice a golfový areál v Mýstěvsi.

Chtěl bych poděkovat všem účastníkům, zvláště pak skupině kamarádů z Městce Králové a HOKL klubu z Lužce nad Cidlinou. Celá akce byla zakončena posezením v útulném prostředí s příjemnou obsluhou v Obecní hospodě ve Starém Bydžově.

Miloslav Bradna

RMSK CIDLINA DIVIZNÍM NOVÁČKEM ...



Starší dorostenci RMSK Cidlina prošli téměř neuvěřitelně celým krajským přeborem Královéhradeckého kraje bez ztráty kytičky, v třiceti zápasech nepoznali ztrátu bodu a v průměru střelili téměř šest branek v zápase. Jejich mladší kolegové pouze díky podzimní remíze v Jičíně poznali, co je to bodová ztráta, a i oni suverénně krajský přebor vyhráli. Oba kolektivy získaly titul krajských přeborníků a v nadcházejícím soutěžním ročníku je již čekají české dorostenecké divizní vody. Co na tuto skutečnost říkají trenéři obou dorosteneckých kolektivů Martin Fírbacher, Vladimír Blažej, Milan Hamáček a Dobroslav Šmidrkal, to napoví nadcházející rozhovor:

CO TEDY ŘÍKÁTE VÝSLEDKŮM VAŠICH SVĚRENCŮ V CELÉM ROČNÍKU?

Martin Fírbacher: „Osobně je považuji téměř za raritu, protože jsem snad ještě netrénoval tým, který by ve třiceti utkáních netratil ani bod. Určitě jsme spokojeni, protože obdobná bilance 30 vítězství v řadě je v každé soutěži málo obvyklá, jde jen o to, z jakého úhlu se na tuto skutečnost podíváme. Bohužel nám tato skutečnost jednoznačně ukázala, že tým byl připraven pro účinkování o stupínek výše, ten jsme v loňském ročníku prohráli o jediný bod s letošním úspěšným nováčkem divize FK Trutnov. Z celého týmu jsme vytvořili kolektiv, který věděl, co má hrát, měl zažitý herní systém, který se budoval u ročníku 1985 celé čtyři roky, byly jasné úkoly na jednotlivých postech. V týmu vyrostly individuality, družstvo navázalo na titul oblastního přeborníka mladšího dorostu Východočeské oblasti před dvěma lety a bylo optimálně složeno v poměru hráčů ročníku 1985 a 1986, navíc výrazným způsobem dostali příležitost i mladší dorostenci, jmenujme Galla, Janoucha, Hruška, A. Suchochleba, Archalouse, Hradeckého i Pilaře. Tým jsme před sezónou ani v zimní přestávce nikým nedoplňovali, kromě vlastních zdrojů z mladšího dorostu, a to se ukázalo jako správná cesta i pro budoucnost. Neoptimálnější je doplňování dorostu na

počátku kategorie mladšího dorostu, protože pak je dva roky možnost hráče ovlivnit a utvářet. Naším největším problémem bylo udržet v týmu hráčský motivační práh, což vzhledem k mentalitě hráčů dorosteneckého věku a průběhu většiny zápasů nebylo snadné. Proto jsme například v zimní přestávce nebo v přátelských zápasech hráli v maximální míře s muži celků krajských soutěží, protože porážky vracely kluky na zem a znovu jim říkaly, jaké mají rezervy a problémy.

Milan Hamáček: „Pokud se týče mladšího dorostu, mne osobně těší zejména vyváženost obranné fáze s útočnou, dále i to, že díky průběžnému posunování řady hráčů do starší kategorie dostali šanci další hráči včetně žáků, a na výsledky to nemělo vliv, byť na hru někdy ano. Jako nedostatek jsem viděl nedostatečné zapojení všech hráčů v koncovce, tu obstarávali především Janouch a Hanuš, další střeleckou individualitu jsem již postrádal a i přes 164 nastřílených branek byla někdy efektivita nízká k poměru k vytvořeným šancím. Mladší dorost zcela kopíroval bezesbytku herní systém starších kolegů a kromě toho, že je to systém účinný, pomáhal všem hráčům v bezproblémovém zapojení do týmu staršího dorostu. Pokud tam naskočili, věděli, co mají hrát a jaké jsou jejich úlohy. Určitě mne potěšilo i to, že jsme na jaře dokázali porazit naše největší rivaly Olympii Hradec, Rychnov i SK Jičín. Tým dokázal i vyhrát malé double díky primátu v Poháru KFS mladšího dorostu. Vcelku však logicky vládla určitá nevyrovnanost, z nových hráčů nejlépe zapadl Bendig, který se výrazně zlepšil, odešel však Horna zpět do Libáně a zdravotní problémy vyřadily Pacáka. Svě místo v celku našel naopak Šmidrkal, který jako ročník 1990 dorostenecký fotbal zvládl a byla to pro něho dobrá příprava do jeho dalšího fotbalového života. Dali jsme také prostor i některým hráčům ročníku 1989, u kterých byl předpoklad, že v klubu zůstanou zvláště tchdy, pokud se postoupilo o soutěž výše.“

ZKUSTE TEDY UDĚLAT ANALÝZU VÝKONNOSTI JEDNOTLIVÝCH HRÁČŮ V UPLYNULÉM ROČNÍKU. JAKÝ BUDE OSUD HRÁČŮ, KTEŘÍ V DOROSTU KONČÍ?

Vladimír Blažej: „Gólmani měli velmi problematickou úlohu, na podzim i na jaře byli pouze v minimu zápasů nuceni k stálejšímu zatížení a koncentraci, většinou se toho v prostoru před nimi příliš nedělo. Řada našich soupeřů nepochitelně hrála na brejky, a to vyžaduje zcela specifickou míru koncentrace, dlouho se nic neděje a gólman náhle musí čelit třeba samostatnému nájezdu. To je specifika fotbalu a musím říci, že na jaře ji naši gólmani zvládli, branek jsme obdrželi minimum. Více zápasů odchytal Petr Matoušek, který zůstává i příští rok, Marek Gall byl ještě mladší dorostenec a své působení střídal v obou kategoriích. Oba však čeká v příštím roce v divizi jiná zátěž. Co se týče hráčů v poli, osobnosti týmu byli i po střelecké stránce Jakub Jarkovský a Jan Věchet, výborní hráči, kteří si však na hřišti také dokázali slevit. Oba přecházejí do mužů FK Nový Bydžov. Na jaře hráli velmi dobře Vojta Rusín a Tomáš Lukášek, kteří tvořili páteř obrany, Rusín se vrací do Chlumce n. C. a Lukášek do Třebechovic. Levý záložník Václav Brett, který se vrací do Myštévse, je velmi cenným fotbalistou, ale na jaře ho zlimitovala změna zaměstnání a jeho kolegové mu zřejmě pozvolna vštepovali cosi jiného než my. Lukáš Vaníček doplatil na vážné zranění kotníku po nevybíravém zákroku v zápase s Vrchlábím, doufáme, že příští rok v mužích Chlumce bude mít fotbalově více pohody. Pavel Tesař střídá na pravé záloze velmi dobré výkony s občasnými výkyvy, nyní odchází na hostování do Miličevsi. Z těch, kteří zůstávají, je stále výraznou osobností týmu Aleš Suchochleb, vloni věkem ještě mladší dorostenec, charakterní hráč s velkým akčním rádiem. Velmi slušnou stabilní výkonnost včetně koncovky prokázal Lukáš Pánek, Tomáše Hrabíka složil zranění kotníku, Martin Drahorád řešil své školní i osobní problémy na úkor fotbalu a to zákonitě bylo znát na všem. Poctivost zdobila Pepu Valentu, který zřejmě našel své místo v sestavě a díky dobré tréninkové práci šel výkonnostně hodně nahoru. Do kádru již naskočili z mladšího dorostu Archalous, Hruška, Janouch, Pilař a Hradecký a nutno říci, že velmi solidně. **Milan Hamáček:** „Osobnostmi týmu byli bezesporu Gall, Hruška, Archalous, Pilař, Janouch, Hradecký a Hanuš, kteří udávali ve hře a v koncovce tón. Proto jsme s kolegou Šmidrkalem vždy utvořili kostru týmu z několika z nich a okolo nich rostli ti ostatní: bratři Klapkové, Bendig, D. Suchochleb, Horák, Jelínek, Šmidrkal, Steklý, Zich či další. Z našich nováčků byl zatím nejvíce vidět rozený tvůrce hry Gejza Bendig, střelecky se mimořádně dařilo Hanušovi, škoda jen, že u něho trochu kulhala v závěru jara herní stránka.“

CO VÁS ČEKÁ V PŘÍPRAVĚ A JAK SE BUDE VYVÍJET SLOŽENÍ KÁDRU?

Milan Hamáček: „Oba kolektivy začínají přípravu v úterý 20. července v areálu SOU Hlušice, poté jedeme na týdenní soustředění do Opočna a na Přepych, které ukončíme dvěma dorosteneckými turnaji v Hlušicích. Poté již najedeme na klasický tréninkový cyklus s několika přátelskými zápasy a 15. 8. nás čeká na úvod divize Slovan Liberec B. Letos jsme nevyužili turnaje v Českých Budějovicích, protože vzhledem k jeho brzkému termínu by kluci neměli prakticky žádný odpočinek.

Starší dorost již bude dále trénovat s muži FK Nový Bydžov, mladší dorost budeme s kolegou Pavlem Obermajerem připravovat v našem areálu v Hlušicích. Co se týče doplnění kádrů, u staršího dorostu dojde pravděpodobně k příchodu 4 fotbalistů a vzhledem k jejich zkušenostem by se měl vytvořit velmi funkční a slušný kádr hráčů, který bude veden trenéry Vladimírem Blažejem, Martinem Firbacherem a Petrem Vaníčkem. U mladšího dorostu zůstává ročník 1988 kompletně, z bývalých ligo- vých žáků odejde do SK Hradec Králové Pavel Krois, otazníky jsou nad Danem Urbanem a trochu i nad Honzou Hatašem.

Rovněž netušíme, jaké úmysly má Honza Brzák, který doposud startoval v mladším dorostu SK Hradec Králové. Ostatní hráči zůstávají, celý kádr bude velmi široký a bude z čeho vybírat. Mrzí nás, že se původně otevřená možnost běčka mladšího dorostu v krajském přeboru zase uzavřela.

Naším cílem je samozřejmě hrát v divizi slušnou úlohu a být co nejvíce úspěšní v nadcházejícím zápase. Věříme, že výkony našich kluků, kteří své domácí zápasy budou hrát v Novém Bydžově, budou alespoň trochu zdejšími fotbalovými fanouškům přinášet radost z úspěchu na divizní úrovni.

JAK HRADECKÝ HEJTMAN DOSTAL HRAD

Skanska má miliardu, úředníci po starostech a občany vem čert

Před rokem se jedné velké stavební firmě jménem Skanska zachtělo zakázku v Hradci Králové. Její zástupci proto zašli za tamními politiky s nabídkou – postavíme vám krásné nové sídlo. A politici nezklamali: bez váhání sehráli ukázkové představení, jak se dá v Česku šikovně jít vlivným byznysmanům na ruku.

Soutěž pro jednoho

Královéhradecký krajský úřad se za tři roky existence stihl rozšířit do tří budov – jedna je jeho, další dvě si pronajímá. Přesto je jeho šéfredák těsně a zhruba před rokem se rozhodl pořídit si větší sídlo. „Nešlo nám jen o další kanceláře,“ říká náměstek královéhradeckého hejtmána Rostislav Všečetka (ODS). „Taky jsme si říkali, že by u nás mohla sídlit třeba nějaká evropská instituce a že by bylo dobré se na to prostorově připravit.“ Touha po nové adrese se rozkřikla a počátkem roku 2003 přišel za krajskými představiteli vyslanec stavbařského gigantu Skanska s nabídkou, že pro ně jeho firma přebuduje chátrající pivovar v historickém centru Hradce Králové. Komplex v té době patřil brněnské firmě HK Centrum, která jej krátce předtím nabídla městu za 40 milionů korun. To nabídku odmítlo s tím, že se zničený pivovar nevyplatí kupovat za víc než 10 milionů. Kraji se ale nemovitost zalíbila. „Přišlo nám to jako dobrý nápad,“ říká náměstek Všečetka. „Skansce jsme ovšem řekli, že takhle jim tu zakázku nemůžeme dát, že musíme dostat zákonem a vypsat veřejnou soutěž.“ Po čtvrt roce úřad opravdu vypsal soutěž s přehledným zadáním: Chceme sídlo, které bychom si od majitele koupili postupně na dvacetileté splátky. Podmínky na kvalitu domu jsou ovšem přísné. Konkrétní rozloha, umístění v centru Hradce, plocha pro parkoviště... všechno jako by bylo síté na míru právě a jedině pivovaru. „Ano, moc možností tu nebylo,“ připouští náměstek Všečetka. „Ale podle zákona jsme dali šanci všem.“

Do soutěže se přihlásily jen dvě firmy – trutnovský stavební podnik BAK a rakouská leasingová společnost se sídlem v Praze Immorent ČR. První jmenovaná je však ze soutěže záhy vyřazena z formálních důvodů a ve hře zůstal jen Immorent, který nabízí – pivovar. Den před uzavěrkou soutěže ho totiž koupil od původního majitele,

nikoli ovšem za 40 milionů, které nedávno odmítlo město, ale za částku bezmála třikrát vyšší – 115 milionů. K této ceně si Immorent v nabídce pro kraj připočetl 835 milionů na rekonstrukci, o níž se už dopředu smluvně dohodl – s firmou Skanska. To vše plus pětiprocentní úrok, za který firma hejtmánovi umožní splácet nové sídlo dvacet let. Takže suma sumárum šel Immorent do soutěže s nabídkou za zhruba jednu a půl miliardy korun – a jako jediný účastník samozřejmě vyhrál. Jeho nabídka odpovídala zadaným podmínkám,“ říká lidovec Karel Klíma, jeden z devíti členů výběrové komise. „Navíc byl jediným uchazečem. Ale jedině zastupitelstvo může rozhodnout, zda kraj nabídku vítězně firmy přijme, nebo ne.“

Co kdyby nevyhrál

Krajští politici měli tři možnosti, jak vyřešit problém svého nového sídla. Za prvé mohli dál pracovat ve své budově (kterou si ostatně loni nákladem 150 milionů korun zrekonstruovali) a k tomu přikoupit za 89 milionů druhý, dosud jen pronajatý dům s dalšími kanceláři. Druhou variantou bylo koupit budovu pivovaru za 40 milionů a na její rekonstrukci vypsat veřejnou soutěž. Třetí možnost byl podpis smlouvy s Immorentem, tříleté čekání na přestavbu a vyhlídka na dvacetileté splácení jedenapůlmiliardového dluhu za sídlo, jehož vlastníkem se stane až za dvě dekády. „Pro nás bylo nejjednodušší svěřit vše velké firmě, která všechno zařídí za nás,“ vysvětluje náměstek Všečetka, proč krajští zastupitelé volili třetí možnost. „Kdybychom koupili objekt my, měli bychom s tím jen starosti.“

Proti „nejjednodušší“, ale také bez diskuse nejdražší variantě se na zastupitelstvu hradeckého kraje postavil hromadně pouze klub KDU-ČSL. Naopak pro stavbu bez jednoho muže hlasovala celá vládnoucí ODS. A akce „Pivovar“ dostala zelenou.

Mezi vítěze krajského rozhodnutí patří zcela jistě všechny tři zainteresované firmy. Původní vlastník pivovaru dostal třikrát víc, než o kolik si troufal říct v nejdůležitějších snech. „Lidé z HK Centra si o ty peníze prostě řekli a my jsme neřešili, zda je to předražené nebo ne. Věřili jsme Skansce, která nás oslovila, ať do té soutěže jdeme, a měla pravdu – kraj tu cenu akceptoval,“ říká technický pracovník

Immorentu Jan Hubka (za ochotu riskovat teď jeho podnik bude od kraje dvacet let inkasovat pětiprocentní úrok z 950 milionů). „Co bychom s tím domem dělali, kdybychom nevyhráli? To nevím, na to se zeptejte jednatele.“ Jednatel Tomáš Velemínský ale věc objasnit nechce. „Rizika jsme měli řádně smluvně ošetřena, například možnost odstoupit,“ píše bez dalšího vysvětlení v e-mailové odpovědi.

Stejně je to se Skanskou, motorem celé akce. Získala bez jakékoli soutěže a konkurence zakázku, jejíž cenu si mohla sama diktovat. „O tom, jak to celé probíhalo, nic nevím,“ říká Radomir Jekielek, obchodní ředitel moravské divize firmy Skanska, která má zakázku na starosti. „Obraťte se na tiskového mluvčího.“ Ten však není o nic sdílnější: na otázky, čím Skanska přesvědčila Immorent k předraženému riskantnímu nákupu a jak došla k ceně přestavby, prostě neodpovídá. „K této zakázce přistupujeme s maximální otevřeností – podstatná jsou totiž fakta,“ připisuje pak mluvčí trochu nelogicky k dotazu, zda jeho firmě nevádí, že svým přístupem vzbuzuje podezření z korupce.

Všečetku to nezajímá

„Tím, že kraj vypsal soutěž pouze na pronájem, a nemohl proto ovlivnit nákupní cenu budovy ani částku za její rekonstrukci, přišla veřejná kasa zbytečně o zhruba 300 milionů korun ve prospěch soukromých firem,“ říká jeden z odpůrců obchodu, zástupce hejtmána Vladimír Derner (KDU-ČSL). Pojmenovat důvody, které jeho politické kolegy k takovému postupu motivovaly, ovšem nechce. „To víte, pokud někoho nechytíme za ruku, můžeme o úplatcích jenom spekulovat,“ říká.

Autorům transakce jsou ovšem podobné kritiky i podezření zcela lhostejné. „Ty řeči o úplatcích vůbec nebudou vyvracet, je mi to jedno. Vše bylo v mezích zákona,“ říká s úsměvem náměstek Všečetka. „Nás nezajímá, za kolik se pivovar koupil, ani kdo to bude stavět, pro nás je to prostě výhodné a důležité. Jsme pod jednou střechou, navíc díky nám vznikne v centru města velké podzemní parkoviště – a je tu ještě jedna věc. Pardubice mají svůj hrad a my pořád nic. Díky téhle akci ale budeme mít do tří let také svoji dominantu.“

Napsala Eliška Bártová, vyšlo v časopisu Respekt č.21/2004.

otevřelo pro Vás novou

STANICI TECHNICKÉ KONTROLY

v Novém Bydžově
ulice Jungmannova (u sila CEREAL)



TECHNICKÉ A EVIDENČNÍ PROHLÍDKY

- ▷ motorových vozidel do 3 500 kg
- ▷ přívěsných vozidel
- ▷ motocykly všech značek
- ▷ tech. kontroly před schválením technické způsobilosti
- ▷ tech. prohlídky traktorů



MĚŘENÍ EMISÍ

- ▷ benzin
- ▷ diesel
- ▷ LPG

PRACOVNÍ DOBA STK A SME



pondělí, středa 7.00 - 18.00 hodin
úterý, čtvrtek 7.00 - 15.00 hodin
pátek 7.00 - 10.00 hodin



STK č. 36-38

Jungmannova 1736, 504 01 Nový Bydžov, telefon 731 119 573

FIT LADY

UMĚLECKÁ AGENTURA

V době, kdy jste mohli vidět v blízkém okolí řadu ukázek například motokrosových freestylových jezdců nebo úžasných kousků na bike trialových kolech, přichází agentura FIT LADY již s druhým ročníkem SHOW BEZ HRANIC. A kde jinde, než v oblasti protkané řadou cestiček vhodných pro pěknou procházku či jízdu na kole nebo připomenutí historie z let dávno minulých.

Rozloučit se s prázdninami a pomalu odcházejícím létem k nám přijedou známí zpěváci a skupiny, jako například Petr Muk, ale také populární finalisté soutěže SuperStar Veronika Zaňková a Tomáš Savka. Uslyšíte živé kapely, uvidíte zajímavé soutěže, atrakce i překvapení v bazénu. Pobaví Vás populární travestie show se zakončením podívané pouze pro dospělé. Máte jedinečnou možnost uvidět exhibiční vystoupení skupiny A-TEAM v zastoupení finalistek MISS AEROBIK ČR, lektorek aerobiku, profesionálních tanečnic a modelek. Třešinkou na dortu bude jistě nezapomenutelná ukáзка zásahové jednotky, která Vám ukáže, jak dopadnout zločince!

To všechno uvidíte na druhém ročníku „SHOW BEZ HRANIC“ - 28.8.2004 od 14 hodin v Prasku u Nového Bydžova za účasti předních moderátorů.



STAVEBNÍ PARCELY

provýstavbu rod. domků v obci Humburky, okr. Hradec Králové, 1,5 km JV od Nového Bydžova

Obec Humburky připravila k odprodeji od měsíce září 2004 stavební pozemky pro zájemce o výstavbu RD v obci. Pozemky o výměře 1000 - 1200 m² jsou v nové obytné zóně. Stavební pozemky budou plně zainvestované (přípojky elektro, voda, plyn, splašková a dešťová kanalizace). Informace na OÚ - úterý a pátek od 18 do 20 hodin a u starosty obce Lubomíra Peška na tel. 724 184 484, e-mail: obec.humburky@quick.cz.

ČESKÁ 
SPORITELNA

Zajistíme Vám financování pro Vaše bydlení ve spolupráci s Českou spořitelnou, a.s.
Kontakt: 724 601 059

PI

PŘÍPAD UKLIZENÉHO BYTU

Detektivní povídka Christiana Agáta na pokračování (část třetí)

Neexistuje lepší místo pro schůzku nezrušitelné staré panny s jí téměř neznámým mužem, než je odlehlý, opuštěný, ponurý hřbitov v době tíživého soumraku. A není větší slasti pro normálního, dospělého, zdravého muže, než chystat se na schůzku se starou, netykavou a ošklivou škeblí.

I Jouzný tak činil s pocití smíšenými a jeho rozhodnutí jít na ono dostaveníčko bylo pevné jako měsíční tvarůžek. Byl však té zásady, že na dohodnuté schůzky by se mělo chodit za jakýchkoliv okolností. Proto nakonec zvítězila jeho vrozená slušnost a on vyrazil k místnímu hřbitovu.

I když šero bylo již značné, přeci jen rozeznával už z dálky netrpělivě přešlapující postavu před hřbitovní bránou. Na hlavě měla podivný klobouček stejné barvy jako její zimní plášť. Ta barva byla dokonale staropanenská, alespoň tak ji zhodnotil Jouzný. Byla to barva zašlých barokních pískovcových soch. Barva odumírajícího lišejníku, jenž našel útočiště v záhybech jejích ladných, rozevlátých křivek. Barva temné, pomalu, nezvratně se valící podzemní řeky, která tajně touží vydati své vlny trpkého poznání pošetilá a hravé jiskrnosti denního světla. Barva prvního tlejícího listí, ve kterém maně se ještě zračí marná vzpomínka na léto, nenávratně již odeznělé. Barva nešťastně, zbytečně promrhaného a nenaplněného života.

„Dobry večer,“ pozdravil detektiv, ač byl ještě dobrých patnáct kroků vzdálen od Pleškové.

„Dobry podvečer,“ odvětila ona a váhavě k němu vykročila.

Jen se ke mně tak nežeň – se mnou nic nebudete, ty stará archiválie, pomyslel si, zachvácen nejasnou předtuchou.

„Jdte přesně na čas, pane, to vás šlechtí, přesnost jest vlastností králů.“

No no, moc se mnou nekoketuj – promlouval k ní v duchu – jenom aby do tebe na tom krchově cosi nevjelo – známe tyhle odkvetlé fuchsie, co si nestihly užít... Detektiv odhadoval svoje šance pro případ, kdyby snad – nedej bůh – k něčemu mělo dojít. Nakonec jej uklidnil fakt, že na hřbitově je vždy kam se schovati. Jenom těch náhrobků a tují!

„Tak raději půjdeme, pane. Rov mých nebohých rodičů jest téměř na druhé straně svatého pole,“ pravila Plešková. Detektiv, při představě té nekonečné pouti mezi hroby, podvědomě sevřel v kapse zimníku chladný kov své pětačtyřicítky.

Stará panna počala zvědavě ořukávatí terén:

„Pane Jouzný - co jest to za velice delikátní, diskretní, v určitých ohledech až pikantní záležitost, kvůli které jste se potřeboval se mnou sejít mimo budovu pojišťovny? A kterému to člověku v nesnázích bych mohla napomoci?“

Jouzný již sice věděl, že tato žena žádnému člověku v nesnázích napomoci nemů-

že, ale rozhodl se dohrát tuto hru až do konce, který – jak doufal – není již příliš vzdálen. Zároveň si také uvědomil, že Plešková o problémech svého kolegy Nosného patrně nemá ani zdání. A má-li, potom rozhodně s nimi nespojuje tuto, pro Jouzného poněkud morbidní večerní procházku. Bylo mu také jasné, že jednodušší, než jí vysvětlovat, jak se věci doopravdy mají, bude vymyslet si nějakou přijatelnou historku. Jakou, to zatím neměl zdání.

„Podívejte se, pane, tohle je roveček nebohé maminky pana Nosného,“ přerušila jeho uvažování Plešková. „Chuděrka – dobře jsem jí znala. Zemřela nedávno, je tomu sotva dva měsíce. Nebohý pan Nosný neměl na tom širém světě jiného blízkého člověka než ji. Její smrt jím hluboce otrásla. Pozoruji na něm, jak poslední dobou vůči mně chřadne...“

Jouzný si pomyslel, že to patrně nebude jen truchlením, nicméně informace o matčině skonu, který se časově shodoval s počátkem oněch podivných, jakoby samovolných úklidů v Nosného bytě, jej zarazila. Že by matčin duch? Představa ducha se smetáčkem či u valchy ho však navrátila zpět do reality.

„Chudák Nosný si mně několikrát postěžoval, jak ho trápí samota,“ ozvala se znovu.

„Nebylo v tom nic osobního, spíše se svěřoval tak nějak věčně, aby si ulevil. Víte, že on dokonce krmí i myši, které má v bytě, jen aby se necítil tak sám a zbytečný? Jiný by je chytal do pastiček, a on ty potvory – blázen stará – krmí. No, je mně ho líto, pane, co vám budu povídat...“

Informace o matčině skonu byla sice zajímavá, avšak detektiv Jouzný zatím neměl zdání, jak s ní naloží. Snad později zapadne do celkové mozaiky.

Chvilí šli tiše, když začala znovu vyzvídati, co jest to tedy vlastně za záležitost, kvůli které je nyní zde s ní a úplně sám. Jouzný se začal potit:

„Je to taková záležitost – no – řekl bych – taková...“ Nevěděl zaboja jak dále, paralyzován skutečností, že kostnaté tělo Pleškové tiskne se k němu stále více a více. Otočil se k ní a s hrůzou zjistil, že se počíná naplňovat černý scénář, kterého se tak obával. Stará panna stála nyní těsně vedle něho, hlavu zakloněnou, oči přivřené a ústa, z nichž vanul horký dech páchnoucí po fernetu, smyslně pootevřená – zkrátka cosi značně odpudivého.

„Já vím, co chceš, ty zvíře – tak si to vem – no dělej – dělej!“ Strhla si z hlavy onu podivnou hučku a počala si rozepínat kabát. Jouzný již na nic nečekal. Vzal to pěšinou mezi hroby, jak nejrychleji to šlo. Chvilí zmateně pobíhal mezi náhrobky, aby nakonec šťastně dospěl k východu. Znaven opřel se o zeď. Těžce oddychuje odpočíval. Levou rukou stíral pot z čela, v pravé křečovitě svíral svou pětačtyřicítku:

„Živého mě nedostaneš...“ šeptal zmatenou situací. Uvažování víceméně logicky byl schopen přibližně po čtvrt hodině. Pří-

pad jevil se mu nyní složitějším a náročnějším, než si zprvu byl ochoten vůbec připustit. Nahlížel, že zítra bude muset ořuknouti Nosného bydliště. Snad tam konečně cosi konkrétnějšího vyštourá, aby se do týdne dobral nějakého logického závěru. Jedno však věděl soukromý detektiv Richard Jouzný zcela jistě – již nikdy, nikdy v životě si nedá schůzku s žádnou nadřazenou, odpornou starou pannou na liduprázdném hřbitově!

Jakmile vstoupil druhý den ráno do své kanceláře, okamžitě sáhl nedečkávkou po telefonu a vytočil číslo pojišťovny. Byl připraven na obě možné eventualy – když aparát na druhém konci vezme Nosný, toliko se poptá, zdali Plešková přišla do práce. Zvedne-li sluchátko stará panna, získá Jouzný tuto informaci automaticky. Samozřejmě, že beze slova hned zavěsí. I přesto, že vztek od věřejška ještě ni zdaleka nevypřchal, měl neurčitý pocit výčitek pramenících z faktu, že babu zanechal samotnou na hřbitově v takovém stavu a citovém rozpoložení, do jakého se tam dostala. Vždyť ji mohla z toho, jak se ta nebohá rozparádila, přihlídnout-li k jejímu věku, zcela klidně klepnouti pepka! Vždyť její nekontrolovatelný chť s ní mohl zamávatí silou tak mocnou, že nakonec mu snad podlehla. Možná dosud leží tam sama, mezi hroby, zcela bez sebe. V horším případě mrtvá...

Sluchátko zvedl Nosný a Jouzný mu po odměřeném pozdravu ihned položil kýženou otázku.

„Ne, pane Jouzný, Plešková dnes nepřišla. Stalo se to poprvé za tu dobu, co zde pracuji,“ odpověděl s dychtivou snaživostí úředníček. Po věřejšku si měl sakra co žehlit!

Jouzného polilo horko.

„A kde je? Co se s ní stalo? Ozvala se vám? Tak proboha mluve – vyjádřete se – odpovzte – hovořte – vy pomalý, liknavý člověče!“

„Ale samozřejmě, že se ozvala, pane Jouzný, vždyť přeci musela oznámiti, proč nepřišla! Přínejmenším slušnost si toho žádá.“

„A proč tedy nepřišla? Proč?“ vychrlil na něho nedečkávkou Jouzný.

„Říkala, že jí bolí hlava, je jí celkově slabo a že na ni patrně leze chřipka.“

Jouzného s ulehčením napadlo, že chřipka jest patrně to jediné, co by na babu tak ještě mohlo vlézt. Nahlas do sluchátka pravil:

„To je dobře.“

Na druhém konci zavládlo ticho. Detektiv si uvědomil, že jeho poznámka může se – v daném kontextu – jevit co poněkud nepatřičná, a proto dodal:

„To jest dobře, že jde o pouhou chřipku – mohlo to býti i cosi horšího – kupříkladu angína, spála, zarděnky či černý kašel. Ani nechci domyslet...“ „Ano, máte jistě pravdu...“ dostalo se mu rozpačité Nosného odpovědi.

Potom se oba muži rozloučili. Pozdrav však nezněl srdečně.

Pokračování příště



NAROZENÍ

Marie Miková
 Anna Skalová
 Elena Tichá
 Eliška Tregnerová
 Martin Pluhař
 Kamila Jiránková
 Jakub Kocman
 Jiří Kocman
 Nikola Grundzová
 Oldřich Ducháč
 Jana Bláhová



Dne 6. 9. 2004 chceme popřát **JOSEFU LUDVÍKOVÍ** - našemu milému tatínkovi, dědečkovi, pradědečkovi k jeho krásným 90. narozeninám. Hodně zdravíčka přeje Tvá dcera Eva s Vlastíkem, vnučka Lenka a Eva s Martinem a pravnučka Lenička. Bud' ještě dlouho s námi - máme Tě rádi.

ZLATÁ SVATBA 50 let společného života

František a Bohunka Mrákovci

SVATBY

Robert Kožíšek
 Markéta Prouzová
 Jiří Popelka
 Petra Lehká
 Jaroslav Vodák
 Jiřina Burešová
 Miloš Libánský
 Aranka Schäferová
 Miloslav Cajska
 Pavla Peřinová
 Petr Palonci
 Alena Jelínková
 Luděk Říčař
 Tatiana Potomová
 Robert Barčík
 Jana Trkalová
 David Hudák
 Martina Hermanová
 Jan Bílek
 Radka Turnovská
 Josef Šanc
 Lucie Adamcová

ÚMRTÍ

Oldřich Krejčí
 Jiří Kořínek
 Ladislav Chochol
 Emilie Pejřimovská
 Anna Havránková
 Anna Oborníková
 Věra Baťková

Vážení čtenáři,

v poslední době se na mou redaktorskou hlavu sneslo několik výtěk, na které bych rád prostřednictvím těchto řádků reagoval. Autor jednoho z článků v dubnovém Zpravodaji mi vytýká, že jsem jeho příspěvek zredukoval. Zároveň mě žádá, abych tento oúskl v následujícím vydání v plném znění a písemně se vyjádřil. „... proč došlo nebo muselo dojít k tak necitlivé redukci...“ Zmiňuje se v této souvislosti dokonce o cenzuře. Mé pouze mňhavé představy o novinářské práci mi napovídají, že její součástí je také výběr i případné úpravy některých článků. V tomto konkrétním případě mám jeden pádný argument navíc – pasáže o jisté osobě jsem vynechal skutečně zaměrně, jak mi autor příspěvku vytýká. Učinil jsem tak proto, že od úmrtí onoho nejmenovaného uplyne přesně v prosinci letošního roku 60 let. Do prosincového čísla Zpravodaje o něm chystám článek.

Jiná z výtěk se týkala několika fotografií v minulém čísle. Autor děl na nich zachycených mi píše, že fotky se mu zdají být „... jakoby za clonou zamížené. Takže de facto jsou ty věci těžko rozpoznatelné...“ Zároveň mě žádá o jejich nové nafocení a dodatečné zveřejnění ve Zpravodaji. Za kvalitu obrázků se omlouvám. Zpravodaj nemá na profesionálního fotografa - ale my se opravdu snažíme. Ne vždy se vše povede tak, jak by si člověk představoval. V budoucnu rád nějaká nová díla dotčeného autora zveřejním (snad v lepší kvalitě).

Nakonec bych se rád omluvil panu řediteli jedné z našich škol i autorce článku, který měl vyjít v minulém čísle, leč mou nepozorností a určitým nedocenením důležitosti informací v něm obsažených se tak nestalo. Příspěvek je v tomto Zpravodaji a já doufám, že dvouměsíční zpoždění mu na zajímavosti snad zase tak moc neubrál.

Když už mě okolnosti donutily napsat tento článek, využiji alespoň této příležitosti k vyjádření díky za všechny příspěvky, které do Zpravodaje posíláte.

Děkuji, Jan Skalický

NOVOBYDŽOVSKÝ ZPRAVODAJ

Vydává Městský úřad Nový Bydžov jednou za dva měsíce. Odpovědný redaktor: Jan Skalický (tel.: 732 701 775)

Jazyková úprava: Mgr. Helena Müllerová.

Adresa redakce: Novobydžovský zpravodaj, Městský úřad, Masarykově nám. 1, 504 01 Nový Bydžov, telefon: 495 703 911.

Tisk V. & A. Janata, s.r.o., Nový Bydžov, tel./fax 495 493 036.

Náklad 1100 výtisků.

Cena čísla 10 Kč. Cena předplatného pro rok 2004 je 150 Kč včetně poštovného.

Diskety či fotografie doručené redakci si mohou příspěvatelé vyzvednout v podatelně MěÚ u pí. Kučerové:

Všechny příspěvky doručené po uzavěrci budou zveřejněny v následujícím čísle. Příspěvky jsou přijímány výhradně na e-mailové adrese zpravodaj@novybydzov.cz nebo na podatelně MěÚ. Jejich součástí musí být jméno autora včetně kontaktu (e-mail nebo tel. číslo). Autor odpovídá za věcnou i jazykovou správnost. Redakce si vyhrazuje právo příspěvky bez uvedení jména autora nezveřejnit.

Uzávěrka příštího čísla 20. 9. 2004!